



CONVITTO NAZIONALE STATALE "VITTORIO EMANUELE II"

SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SEC. I GRADO – SCUOLA SEC. I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

LICEO CLASSICO – LICEO CLASSICO EUROPEO ESABAC

LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO – LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE CON LINGUA CINESE

Cod. Mecc. CAVC010001 – www.convittocagliari.edu.it

Cod. Mecc. SCUOLA PRIMARIA: CAEE016019 – Cod. Mecc. SEC. I GRADO: CAMM00600L – Cod. Mecc. LICEI: CAPC08000X



Circolare n° 400

Cagliari, 12 febbraio 2026

Ai Docenti e agli Educatori
Agli Studenti e alle Famiglie
delle classi 5^A, 5^D, 5^E, 5^F, 5^I
Licei

Al personale ATA

Alla DSGA
Al sito web
Alla Bacheca Argo

Oggetto: corso di approfondimento sulla letteratura italiana contemporanea – classi quinte

Nei mesi di marzo e aprile si terrà, in orario pomeridiano, un corso di approfondimento sulla letteratura italiana contemporanea rivolto agli studenti delle classi quinte di tutti gli indirizzi liceali.

Il corso, tenuto dalla Prof.ssa Roberta Sale e dal Prof. Gavino Piga, sarà dedicato alla presentazione di temi e autori rilevanti nel quadro della letteratura italiana del Novecento e fino ai giorni nostri (in particolare Salvatore Quasimodo, Mario Luzi, Cesare Pavese, Italo Calvino, Pier Paolo Pasolini, Carlo Emilio Gadda, Umberto Eco, Antonio Tabucchi, Stefano Benni). Si prevede un'articolazione in cinque lezioni a cadenza settimanale di due ore ciascuna. Al fine di consentire una migliore organizzazione degli appuntamenti e l'individuazione di date e orari compatibili con gli impegni scolastici delle diverse classi, si richiede che **gli studenti, se realmente interessati e motivati, comunichino la loro adesione entro e non oltre il 16 febbraio.**

L'adesione potrà essere comunicata attraverso la compilazione dell'apposito [modulo](#).

Entro il **20 febbraio**, con apposita circolare, verrà comunicato il programma definitivo con date e orari degli incontri.

**IL RETTORE
DIRIGENTE SCOLASTICO**

Prof. Paolo Rossetti

Firma autografa sostituita dall'indicazione
a stampa ai sensi del D.lgs 39/1993 art. 3 co.2

