

**SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Attività progettuali 2024-2025

**Progetti**

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<p data-bbox="250 863 575 895"><u>Orientamento in uscita</u></p> <p data-bbox="302 1007 524 1078">Curricolare e extracurricolare</p>	<p data-bbox="680 903 848 1015">- Prof.ssa Maria Carla Sarritzu</p>	<p data-bbox="936 943 1209 975">Tutte le classi terze</p>	<p data-bbox="1249 922 2105 994">Il progetto si prefigge di aiutare gli studenti delle terze classi nella scelta consapevole della scuola superiore.</p>
<p data-bbox="217 1169 1655 1201"><b>Macroarea di riferimento</b> - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica</p>			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<p><u>Orchestra giovanile del Convitto.</u></p> <p>Curricolare e extracurricolare</p>	<p>- Prof. Luigi Lissia - Prof. Roberto Rachel</p>	<p>2<sup>a</sup>D e 3<sup>a</sup>D + 6 alunni licei + 3 alunni primaria</p>	<p>Percorso di musica d'insieme e orchestra aperto agli alunni di ogni ordine a grado dell'Istituto. È previsto anche l'inserimento di alunni della primaria che partecipano ai laboratori di violoncello e di alunni esterni al Convitto. Il percorso didattico consisterà nella partecipazione a gruppi di musica d'insieme e orchestra formati congiuntamente da ragazzi dei tre ordini di scuola. E' prevista una selezione d'accesso.</p>
<p><b>Macroarea di riferimento:</b> Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali</p>			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<p><u>Suoniamo il violoncello</u></p> <p>Curricolare e extracurricolare</p>	<p>- Prof. Marco Testa</p>	<p>Corsi C, D e E e classi quinte della Scuola Primaria</p>	<p>Promuovere l'insegnamento del violoncello nelle classi 5<sup>e</sup> elementari e nella Scuola Secondaria di I Grado.</p>
<p><b>Macroarea di riferimento</b> - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base</p>			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<u>Teen STAR</u> – Curricolare	- Prof. Luigi Lissia - Prof.ssa Sonia Esu	3 <sup>a</sup> De 3 <sup>a</sup> E	Teen STAR è un progetto di Educazione all' Affettività e alla Sessualità nel contesto di una responsabilità adulta basato su un efficace metodo applicato in 56 Paesi del mondo. Per i ragazzi consiste in 14 incontri di un'ora tenuti da Tutor certificati appartenenti a Teen STAR Italia; per i genitori, che dovranno approvare la partecipazione dei loro figli prima dell'inizio del percorso, consiste in 3 incontri.
<b>Macroarea di riferimento</b> - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<u>Voci e musica V</u> <u>edizione</u> Curricolare e extracurricolare	- Prof.ssa Loredana Cabras	2 <sup>a</sup> D e 3 <sup>a</sup> D	Momento concreto di scambio culturale, utile alla crescita e all'ampliamento del proprio bagaglio artistico, attraverso discorsi e un linguaggio musicale di diversi per generi, etnie e modi di approccio.
<b>Macroarea di riferimento</b> - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<p><u>Filo dopo filo</u> curricolare</p>	<p>- Prof.ssa Elisa Tinè</p>	<p>Corsi C e E 1ªD e 3ªD</p>	<p>Il progetto prevede una parte comune teorica in cui si approfondirà la tematica della tessitura in particolare quella sarda. A questa prima fase seguirà la fase laboratoriale differenziata per classi.</p> <p>Le classi prime avranno il compito di realizzare attraverso fili colorati bracciali e ornamenti con tecniche miste.</p> <p>Le classi seconde saranno impegnate a costruire un piccolo telaio e tessere una tela con fili di lana che a lavoro ultimato diventerà una piccola pochette.</p> <p>Le classi terze ricameranno con fili di cotone colorato un mandale su una tela.</p> <p>Tutte le classi coinvolte parteciperanno ad un incontro pomeridiano con la tessitrice Caterina Quartana che illustrerà il lavoro di tessitura.</p>
<p><b>Macroarea di riferimento</b> - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.</p>			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<p><u>Evento benefico per le Case Guanelliane di accoglienza</u> - Curricolare e extracurricolare</p>	<p>- Prof.ssa Loredana Cabras</p>	<p>Corso D</p>	<p>Concerto natalizio a scopo benefico per una raccolta fondi in favore delle Case Guanelliane di accoglienza.</p>
<p><b>Macroarea di riferimento</b> - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.</p>			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<p><u>Tourist guide for a day</u></p> <p>- Curricolare e extracurricolare</p>	<p>- Prof.ssa Monica Roberta Vincis - Prof.ssa Maria Carla Sarritzu</p>	<p>2<sup>a</sup>D e 3<sup>a</sup>D</p>	<p>Il progetto si inserisce nella programmazione di Ed.Civica e di Orientamento. Mira ad offrire un'esperienza unica e coinvolgente per gli studenti che scopriranno in prima persona il centro di Cagliari. Durante il laboratorio, i partecipanti, seguiti da guide professioniste, avranno l'opportunità di esplorare i principali luoghi di interesse della città, imparando a raccontare la storia e le curiosità di Cagliari come veri e propri ciceroni. Le visite guidate saranno svolte in inglese.</p>
<p><b>Macroarea di riferimento</b> - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.</p>			

### Competizioni per la valorizzazione delle eccellenze

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<p style="color: red; text-align: center;"><u>Campionati sportivi studenteschi</u> - curricolare e extracurricolare</p>	<p style="text-align: center;">- Prof.ssa Enrica Busalla</p>	<p style="text-align: center;">Alunni selezionati da tutte le classi</p>	<p>I campionati sportivi studenteschi consistono in delle attività sportive organizzate dal MIM. Gli alunni selezionati parteciperanno a competizioni sportive di carattere provinciale, regionale e, per alcune discipline, anche a livello nazionale. L'attività prevede diversi momenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- selezione degli atleti e formazione delle squadre;</li> <li>- allenamenti specifici per disciplina;</li> <li>- partecipazione alle competizioni;</li> </ul>
<p><b>Macroarea di riferimento</b> - Potenziamento delle discipline motorie - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.</p>			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<p style="color: red; text-align: center;"><u>Giochi matematici Bocconi</u></p> <p style="color: red; text-align: center;">Curricolare /extracurricolari</p>	<p style="text-align: center;">- Prof.ssa Esu Sonia</p>	<p style="text-align: center;">2E 3E</p>	<p>I campionati consistono in competizioni nazionali ed Internazionali organizzate dalla Bocconi.</p>
<p><b>Macroarea di riferimento</b> - Potenziamento delle discipline motorie - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.</p>			

### Progetti di ambito sportivo

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<p><u>Scuola attiva junior</u> - curricolare</p>	<p>- Prof.ssa Enrica Busalla</p>	<p>Tutte le classi</p>	<p>Il progetto, promosso dal MIM e da Sport e Salute, consiste in un percorso multi-sportivo ed educativo che promuove lo sviluppo motorio globale, un orientamento sportivo consapevole e corretti stili di vita. Verranno proposte due discipline sportive (rugby e scherma) per classe.</p>
<p><b>Macroarea di riferimento</b> - Potenziamento delle discipline motorie, Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.</p>			

### Conferenze - Seminari

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<p style="color: red;"><u>Spettacolo teatrale:</u> <u>"Much Ado. The Musical"</u></p> <p style="color: red;">Curricolare</p>	<p>- Prof.ssa Monica Roberta Vincis</p>	<p>3<sup>a</sup>A, 3<sup>a</sup>B, 2<sup>a</sup>D, 3<sup>a</sup>D, 3<sup>a</sup>E</p>	<p>Partecipazione allo spettacolo teatrale "Much Ado. The Musical", adattamento in chiave moderna della commedia di Shakespeare "Much Ado about Nothing" della compagnia "Erasmus Theatre".</p>
<p><b>Macroarea di riferimento</b> - Potenziamento e rinforzo delle competenze di base - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari</p>			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<p style="color: red;"><u>Esperto messicano</u></p> <p style="color: red;">Curricolare</p>	<p>- Prof.ssa Valentina Ventura</p>	<p>3<sup>a</sup>E</p>	<p>Presentazione dello Stato del Messico</p>
<p><b>Macroarea di riferimento</b> - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari.</p>			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<a href="#"><u>Reading festival LEI</u></a>	- Prof.ssa Marcella Lai (esperti esterni della Compagnia B)	1 <sup>a</sup> B, 1 <sup>a</sup> C, 1 <sup>a</sup> D, 1 <sup>a</sup> E, 3 <sup>a</sup> A, 3 <sup>a</sup> B e 3 <sup>a</sup> D	Reading in classe
<b>Macroarea di riferimento</b> - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica, Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari.			

## Progetti PNRR

(Progetti PNRR percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari. Azioni di prevenzione e contrasto alla dispersione scolastica.)

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<u>Disegnare il fumetto</u>	- Prof.ssa Anna Marrone - Jean Claudio Vinci (esperto esterno)	2 <sup>a</sup> B	Realizzazione di fumetti
<b>Macroarea di riferimento</b> - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari, Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<u>Mood'arte</u>	- Prof.ssa Elisa Tinè - Elisa Picciau (esperto esterno)	2 <sup>a</sup> D	Il progetto prevede la progettazione e successiva realizzazione di abiti ispiranti ad artisti selezionati del Novecento.
<b>Macroarea di riferimento</b> - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<u>In principio era lo sguardo</u>	- Prof.ssa Maria Cristina Ledda - Matteo Porru (esperto esterno)	2 <sup>a</sup> C	Laboratorio di scrittura creativa
<b>Macroarea di riferimento</b> - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<u>Scrittura per il fumetto</u>	- Prof.ssa Milena Mulas - Daniele Mocchi (esperto esterno)	2 <sup>a</sup> E	Laboratorio di scrittura per il fumetto
<b>Macroarea di riferimento</b> - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica, Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari, Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<u>Raccontarsi rappresentarsi</u>	- Prof.ssa Federica Satta - Andrea Ibba (esperto esterno)	2 <sup>a</sup> A	Laboratorio teatrale
<b>Macroarea di riferimento</b> - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<u>Di libri e Tik Tok, di film e di blog</u>	- Prof.ssa Raffaella Manca - Daniele Mocchi (esperto esterno)	3 <sup>a</sup> B	Laboratorio di scrittura creativa
<b>Macroarea di riferimento</b> - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari, Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<p><u>Percorsi di mentoring e orientamento</u></p> <p>Curricolare</p>	<p>- Educatrice Marianna Melis - Educatrice Valentina Dessì</p>	<p>Secondaria di I Grado e Licei</p>	<p>I dati del monitoraggio relativi ai percorsi di mentoring e orientamento attuati nella scorsa annualità, hanno confermato l'utilità per gli studenti di intraprendere percorsi individualizzati con professionisti esperti nell'ambito psicologico. In prosecuzione con le attività svolte nello scorso anno scolastico si prevede quindi l'attivazione di percorsi orientati a fornire supporto emotivo-relazionale e sviluppare le competenze orientative e trasversali utili al potenziamento della motivazione e delle competenze disciplinari.</p> <p>Gli studenti verranno individuati in particolare nelle classi di transizione tra un ordine di studio e l'altro, tra gli alunni che presentano difficoltà certificate o fragilità implicite rilevate dall'osservazione in classe e tra coloro che ne facciano esplicita richiesta. Ogni percorso individuale avrà una durata variabile da un minimo di tre ore sino ad un massimo di 10 ore.</p>
<p><b>Macroarea di riferimento</b> - Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica - Potenziamento e rinforzo delle competenze disciplinari - Promozione di attività ludico-creative e sviluppo delle competenze sociali.</p>			

### Certificazioni linguistiche PRNN

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<a href="#">Prospettiv@STEM (DM 65/23)</a>	- Prof.ssa Monica Roberta Vincis	Alunni delle classi seconde e terze della Sc. Sec. di I grado e del quinquennio dei Licei selezionati tramite test di ingresso in base ai prerequisiti.	Corsi di preparazione alle certificazioni internazionali di lingua inglese Cambridge della durata di 30 ore che si svolgeranno dal mese di novembre 2024 al mese di aprile 2025. Sc. Sec. I grado: Liv. A2, B1. Licei: livelli B1, B2 e C1
<b>Macroarea di riferimento</b> - Potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere.			

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<a href="#">Prospettiv@STEM (DM 65/23)</a>	- Prof.ssa Monica Roberta Vincis	Docenti dei tre settori	2 corsi di lingua inglese di livello B1, durata 45 ore. 1 corso di metodologia CLIL, durata 20 ore.
<b>Macroarea di riferimento</b> - Potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alle lingue straniere			

## Mobilità – Gemellaggi – Stage linguistici – Viaggi di istruzione

Titolo - Tipologia	Referenti	Destinatari	Sintesi
<u>Visita guidata: Nuragica</u> Mezza giornata	- Prof.ssa Elisa Tinè	1 <sup>a</sup> C, 1 <sup>a</sup> D e 1 <sup>a</sup> E	Conoscenza approfondita della civiltà nuragica
<u>Visita guidata - Textile Design di Caterina Quartana</u> Mezza giornata	- Prof.ssa Elisa Tinè	Corso C, corso E, 1 <sup>a</sup> D e 3 <sup>a</sup> D	Conoscenza teorica e pratica della tessitura
<u>Visita guidata: Teatro Massimo</u> Mezza giornata	- Prof.ssa Milena Mulas	3 <sup>a</sup> A e 3 <sup>a</sup> C	Uscita per visione spettacolo teatrale "Da dove arrivano le bombe?" seguito ideale dello spettacolo "Cagliari 1943 la guerra dentro casa"
<u>Visita guidata: Teatro Massimo</u> Mezza giornata	- Prof.ssa Milena Mulas	3 <sup>a</sup> C e 2 <sup>a</sup> E	Uscita per visione di due spettacoli teatrali: "Nunc" spettacolo vincitore del premio Scenario Infanzia 2022 "Storia di un NO" Premio Eolo 2022 come miglior spettacolo per adolescenti

<u>Visita guidata: Teatro Massimo Mezza giornata</u>	- Prof.ssa Maria Cristina Ledda	1 <sup>a</sup> C e 2 <sup>a</sup> C	Spettacoli "Storia di un NO" (10 aprile) e "Good Game" (22 maggio)
<u>Visita guidata: Teatro Massimo Mezza giornata</u>	- Prof.ssa Federica Satta	2 <sup>a</sup> A	Spettacoli "Storia di un NO" (10 aprile)
<u>Visita guidata: Teatro Massimo Mezza giornata</u>	- Prof.ssa Valentina Ventura	3 <sup>a</sup> E	Conoscere le conseguenze della guerra mondiale nella città di Cagliari
<u>Visita guidata: Nuragica Mezza giornata (recupero 13 h)</u>	- Prof.ssa Milena Mulas	2 <sup>a</sup> E	Conoscenza approfondita della civiltà nuragica
<u>Visita guidata a Cagliari</u>  Mezza giornata	- Prof.ssa Maria Cristina Ledda	1 <sup>a</sup> C	Conoscenza patrimonio storico- artistico della città
<u>Visita guidata a Cagliari</u>  Mezza giornata	- Prof.ssa Maria Carla Sarritzu	3 <sup>a</sup> A, 3 <sup>a</sup> B e 3 <sup>a</sup> C	Conoscenza patrimonio storico- artistico della città
<u>Visita guidata a Cagliari</u>  Mezza giornata	- Prof.ssa Maria Carla Sarritzu	2 <sup>a</sup> A	Conoscenza patrimonio storico- artistico della città - Cagliari dalla antichità ai giorni nostri
<u>Visita guidata a Cagliari da Viale Trieste al teatro Massimo</u>  Mezza giornata	- Prof.ssa Marcella Lai	3 <sup>a</sup> D	Conoscenza patrimonio storico- artistico della città

<u>Visita guidata a Cagliari</u> <u>Museo delle Ferrovie+ Vecchia</u> <u>Cagliari</u>  Mezza giornata	- Prof.ssa Maria Cristina Ledda	2 <sup>a</sup> C	Conoscenza patrimonio storico- artistico della città
<u>Visita guidata alla Basilica di</u> <u>Bonaria</u>  Mezza giornata	- Prof.ssa Anna Marrone	1 <sup>a</sup> B	Conoscenza patrimonio storico- artistico della città
<u>Visita guidata alla Basilica di</u> <u>Bonaria</u>  Mezza giornata	- Prof.ssa Anna Marrone	2 <sup>a</sup> B	Conoscenza patrimonio storico- artistico della città
<u>Visita guidata a Cagliari</u> <u>Tuvixeddu, Orto Botanico e</u> <u>Orto dei capuccini</u>  Mezza giornata	- Prof.ssa Maria Carla Sarritzu	1 <sup>a</sup> A e 1 <sup>a</sup> E	Conoscenza dei siti di importanza archeologica e culturale
<u>Visita guidata a Cagliari:</u> <u>Cimitero monumentale,</u> <u>Basilica di Bonaria e San</u> <u>Saturnino</u>  Mezza giornata	- Prof.ssa Maria Carla Sarritzu	1 <sup>a</sup> A e 1 <sup>a</sup> E	Conoscenza dei siti di importanza archeologica e culturale
<u>Visita guidata ponte Vittorio</u>  <u>Mazza giornata</u>	- Prof. Stefano Corrias	1 <sup>a</sup> B, 2 <sup>a</sup> B e 1 <sup>a</sup> E	Conoscenza della fauna della Sardegna, ecologia e Ambiente

<u>Visita guidata: base aerea di Decimomannu</u> Mezza giornata	- Prof. Stefano Corrias	1 <sup>a</sup> B, 2 <sup>a</sup> B e 1 <sup>a</sup> E	Cittadinanza e Stato, Nuove frontiere aerospaziali
<u>Visita guidata: base aerea di Decimomannu</u> Mezza giornata	- Prof. Franco Busa	1 <sup>a</sup> A e 2 <sup>a</sup> E	Cittadinanza e Stato, Nuove frontiere aerospaziali
<u>Visita guidata Auditorium di Cagliari</u> 3h	- Prof.ssa Daniela Negroponte	3 <sup>a</sup> A e 3 <sup>a</sup> B	Far conoscere agli alunni un'opera di W. Shakespeare sotto forma di musical
<u>Visita guidata a Cagliari (recupero 13 h)</u> 3,5 h	- Prof.ssa Daniela Negroponte - Prof.ssa Raffaella Manca	3 <sup>a</sup> A e 3 <sup>a</sup> B	Ripercorrere i luoghi di Cagliari visitati da Grazia Deledda
<u>Festival delle scienze Cagliari</u>	Prof.ssa Esu Sonia	2 <sup>a</sup> E	
<u>Visita guidata a Oristano</u> 1 giorno	- Prof.ssa Monica Marrocu - Prof. Stefano Corrias	3 <sup>a</sup> B	<i>Beach litter</i> , Gestione sostenibile del rifiuto antropogeno. Visita al CReS – Centro di Recupero del Sinis delle tartarughe e dei mammiferi marini

<u>Visita a Cagliari sotterranea</u> extracurricolare	- Prof.ssa Maria Carla Sarritzu	3 <sup>a</sup> A e 3 <sup>a</sup> E	Conoscenza del territorio cittadino
<u>Viaggio di istruzione a Palermo o a Napoli</u> 3/5 giorni	-Prof.ssa M. Carla Sarritzu - Prof. ssa Giancarla De Fraia	3 <sup>a</sup> C e 3 <sup>a</sup> D	Affinare l'apprezzamento per un contesto culturale e/o naturalistico
<u>Viaggio di istruzione a Trieste</u> 3/5 giorni	-Prof.ssa Monica Marrocu - Prof.ssa Daniela Negroponte	3 <sup>a</sup> A e 3 <sup>a</sup> B	Conoscenza storica e valorizzazione del patrimonio culturale della città di Trieste
<u>Campo scuola Tiscali</u> 2 giorni	Prof.ssa Valentina Ventura	1 <sup>a</sup> E	Conoscenza dell'ambiente e della storia dei luoghi sardi
<u>Campo scuola Tiscali</u> 2 giorni	Prof.ssa Sonia Esu	2 <sup>a</sup> A e 2 <sup>a</sup> E	Conoscenza dell'ambiente e della storia dei luoghi sardi

<u>Campo scuola Tiscali</u> 2 giorni	Prof.ssa Marcella Lai	1 <sup>a</sup> D	Conoscenza dell'ambiente e della storia dei luoghi sardi
<u>Campo scuola Supramonte di Urzulei.</u> 2 giorni	Prof.ssa Maria Cristina Ledda	1 <sup>a</sup> C e 2 <sup>a</sup> C	Educazione all'ambiente
<u>Campo scuola Supramonte di Urzulei.</u> 2/3 giorni	Prof.Stefano Corrias	2 <sup>a</sup> B e 2 <sup>a</sup> D	Conoscenza del supramonte di Urzulei
<u>Campo scuola presso il Golfo di Orosei (mini crociera)</u> 2 giorni	-Prof. Stefano Corrias - Prof. Franco Busa	1 <sup>a</sup> A e 1 <sup>a</sup> B	Conoscere il territorio secondo le emergenze storico culturali e ambientali
<u>Gemellaggio - Igny</u> 7 giorni	- Prof.ssa Maria Carla Sarritzu  - Prof.ssa Valentina Ventura	3 <sup>a</sup> E	Accrescere negli studenti la conoscenza della lingua francese e favorire la socializzazione con gli studenti francesi. Conoscenza del territorio con riferimento ai luoghi storicamente importanti durante la Seconda guerra mondiale.