CONVITTO NAZIONALE - "V.EMANUELE"-CAGLIARI Prot. 0000193 del 04/01/2024 IV-1 (Uscita)

## **CONVITTO NAZIONALE**

## Vittorio Emanuele II

**CAGLIARI** 



## CURRICOLO VERTICALE LINGUA ITALIANA Scuola Primaria

#### **PREMESSA**

Il percorso d'apprendimento redatto nel presente piano è impostato secondo le Indicazioni Nazionali per il curricolo del primo ciclo di istruzione stilate dal MIUR nel 2012 e la Raccomandazione del Parlamento e del Consiglio Europeo del 18 dicembre 2006. Nel curricolo è indicato l'itinerario dalla Scuola Primaria, passando dalla Scuola Secondaria di Primo Grado fino al biennio della Secondaria di Secondo Grado, per acquisire il possesso delle conoscenze e degli strumenti necessari per perseguire le competenze di cittadinanza e l'apprendimento permanente da parte degli studenti. Nella garanzia del rispetto della libertà d'insegnamento e dell'autonomia, vengono fissati i traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione, le competenze minime da acquisire, gli obiettivi della formazione e quelli specifici d'apprendimento al termine di ogni classe. Il curricolo rappresenta per i docenti l'orientamento culturale e didattico da percorrere per finalizzare la propria azione allo sviluppo dell'allievo e costituisce, quindi, base per la programmazione della propria attività didattica. Attraverso il curricolo si tende a realizzare la piena acquisizione di otto competenze chiave fondamentali, che rappresentano la "combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto" in cui si opera, e sono "tutto ciò di cui ciascuno ha bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale"; la lingua italiana, insieme alle altre discipline correlate, fornisce i linguaggi, gli strumenti e i contenuti per raggiungere tali competenze. Di seguito un glossario che spiega il significato dei termini utilizzati e uno schema di definizione delle otto competenze chiave di cittadinanza europee.

	Percorso organizzato dall'istituzione scolastica, finalizzato all'acquisizione
CURRICOLO	di competenze, affinché si possa dare un senso personale a ciò che si
	apprende nei contesti formali di istruzione, per aprire i saperi all'esterno e
	nel tempo, in una prospettiva di apprendimento lungo tutto l'arco della vita.
	Rappresentano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso
CONOSCENZE	l'apprendimento; le conoscenze costituiscono l'insieme di fatti, principi,
	teorie e pratiche relativo ad un ambito di studio o di lavoro e sono descritte
	come teoriche e/o pratiche.
	Indicano la capacità di applicare conoscenze per svolgere e portare a
ABILITÀ	termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive
	(uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano
	l'abilità manuale e l'utilizzo di metodi, materiali, attrezzature e strumenti).
	Sono le capacità di utilizzare le conoscenze, le abilità e le attitudini
COMPETENZE	personali, sociali e metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello
	sviluppo professionale e/o personale, in contesti diversi.

СОМРЕТЕ	NZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE
Comunicazione nella	è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e
madrelingua	opinioni in forma orale e scritta e di interagire adeguatamente e in modo
	creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.
	si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri,
Comunicazione in	sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta, in una gamma appropriata di
lingue straniere	contesti sociali e culturali, a seconda dei desideri o delle esigenze individuali.
	è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie
	di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle
	competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo
	e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica
Competenza	comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli
matematica e	matematici di pensiero e di presentazione.
competenze di base in	La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a
campo scientifico e	usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il
tecnologico	mondo che ci circonda, sapendo identificare le problematiche e traendo le
	conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo
	tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in
	campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti
	determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di
	ciascun cittadino.
	consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie
Competenza digitale	della società dell'informazione. Essa è supportata da abilità di base nelle TIC:
	l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e
	scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative
	tramite Internet.
	è l'abilità di perseverare nell'apprendimento e di organizzarlo, anche mediante
	una gestione efficace del tempo e delle informazioni, a livello individuale e in
	gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo
_	di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità
Imparare a imparare	disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo
	efficace; comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove
	conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di
	orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le
	mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul
	lavoro, nell'istruzione e nella formazione.
	includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte
	le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo
Competenze sociali e	efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in
civiche	società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia
	necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare
	appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture
	sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.
Senso di iniziativa e di	concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò
imprenditorialità	rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la
	capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi.
Consapevolezza ed	Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed
espressione culturali	emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le
	arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

## CURRICOLO LINGUA ITALIANA Scuola Primaria

#### Fonti di legittimazione:

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo del Primo Ciclo di Istruzione 2012

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	MACROCOMPETENZE TRASVERSALI
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	COMUNICARE E COMPRENDERE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Conoscere diverse forme di comunicazione, la loro funzionalità e il loro scopo.  Esprimersi in modo appropriato e rispondere in modo pertinente.
IMPARARE A IMPARARE	IMPARARE A IMPARARE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Analizzare e rispettare consegne e istruzioni. Riconoscere, classificare e organizzare i materiali scolastici e riconoscere la loro funzione. Organizzare materiali, spazi, tempi. Scoprire le modalità dei processi d'apprendimento. Individuare e rielaborare le informazioni.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	COLLABORARE E PARTECIPARE AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Individuare comportamenti corretti e scorretti. Individuare e condividere regole di convivenza civile. Individuare e rispettare i ruoli all'interno della Scuola e in società.
SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE RISOLVERE PROBLEMI PROGETTARE	Riordinare in sequenze semplici azioni del quotidiano. Ordinare in successione fatti e eventi. Progettare e realizzare attività.
CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE	ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Conoscere e sperimentare vari tipi di linguaggio. Riconoscere la funzione delle varie forme espressive. Utilizzare diverse forme espressive. Riconoscere e valutare le proprie competenze.
COMPETENZA DIGITALE	COMUNICARE ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI PROGETTARE	Riconoscere gli strumenti tecnologici e le loro funzioni e potenzialità. Usare internet per fare ricerche e utilizzare programmi.
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	COMUNICARE E COMPRENDERE ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Ascoltare e comprendere testi di vario tipo in lingua straniera, rilevandone il significato generale. Ricavare informazioni da lingue diverse dalla propria. Riconoscere e usare termini stranieri.
COMPETENZA MATEMATICA	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI RISOLVERE PROBLEMI PROGETTARE	Riconoscere e analizzare e risolvere situazioni problematiche. Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti. Ricercare, analizzare e classificare.

#### COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA LINGUA ITALIANA

#### L'alunno:

- conosce ed utilizza diverse forme di lettura;
- legge correttamente e con espressività;
- usa un lessico preciso nelle varie situazioni comunicative;
- capisce messaggi orali e visivi intuendone gli aspetti espliciti;
- comprende il significato globale di testi vari;
- espone oralmente testi letti utilizzando linguaggi adeguati;
- produce testi soggettivi e oggettivi;
- modifica e crea testi secondo regole date, tracce o scalette;
- trasferisce in prosa un testo poetico;
- coglie il significato di parole in un contesto;
- applica correttamente le regole dell'ortografia;
- conosce ed applica le regole grammaticali e sintattiche;
- riconosce le principali caratteristiche di alcuni tipi di testo;
- sa usare il dizionario linguistico;
- si orienta entro i principali generi letterari;
- si avvicina alla lettura di articoli di cronaca e attualità.

CLASSE	<u>COMPETENZE MINIME</u>
	Ascoltare e comprendere semplici consegne operative.
	Comprendere l'essenziale di una semplice spiegazione.
T	<ul> <li>Riferire semplici resoconti di esperienze personali o di testi letti e/o ascoltati.</li> </ul>
1	• Leggere ad alta voce e comprendere frasi minime anche con l'aiuto di illustrazioni.
	Riconoscere la corrispondenza fonema / grafema.
	<ul> <li>Copiare brevi testi in stampatello maiuscolo.</li> </ul>
	<ul> <li>Scrivere sotto dettatura in stampatello maiuscolo semplici frasi o brevi testi.</li> </ul>
	<ul> <li>Scrivere autonomamente in stampatello maiuscolo parole con due o più sillabe.</li> </ul>
	<ul> <li>Ascoltare, comprendere e eseguire consegne operative via via più complesse.</li> </ul>
	<ul> <li>Comprendere il significato basilare di brevi testi narrativi e regolativi.</li> </ul>
	<ul> <li>Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo, anche con domande guida.</li> </ul>
	<ul> <li>Leggere ad alta voce e comprendere frasi con espansione.</li> </ul>
TT	<ul> <li>Usare il corsivo.</li> </ul>
II	• Scrivere semplici frasi (soggetto, predicato e un'espansione) sia autonomamente, sia sotto
	dettatura, in modo comprensibile.
	<ul> <li>Produrre semplici testi anche se con alcuni errori data una serie di immagini, o sequenze.</li> </ul>
	Riconoscere e rispettare alcune difficoltà ortografiche.
	<ul> <li>Riconoscere in una semplice frase il nome.</li> </ul>
	<ul> <li>Ascoltare il contenuto essenziale di brevi testi narrativi e regolativi letti dall'insegnante.</li> </ul>
	<ul> <li>Comprendere il significato essenziale di un testo ascoltato.</li> </ul>
	<ul> <li>Raccontare oralmente una semplice storia rispettandone l'ordine cronologico.</li> </ul>
	<ul> <li>Leggere in modo corretto, rispettando la punteggiatura.</li> </ul>
***	<ul> <li>Comprendere il contenuto essenziale di testi di diverso tipo.</li> </ul>
III	<ul> <li>Riconoscere in un breve testo personaggi, luoghi e tempi.</li> </ul>
	• Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche: digrammi, trigrammi, accento, mp-
	mb.
	<ul> <li>Produrre brevi testi con l'aiuto di tracce e schemi guida.</li> </ul>
	<ul> <li>Riconoscere e rispettare le fondamentali difficoltà ortografiche.</li> </ul>
	<ul> <li>Riconoscere in una frase articoli, nomi, aggettivi qualificativi e verbi.</li> </ul>
	Conoscere l'ordine alfabetico.
	<ul> <li>Ascoltare il contenuto globale di brevi testi letti dall'insegnante.</li> </ul>
	Comprenderne il significato globale.
	<ul> <li>Raccontare oralmente una storia in modo sufficientemente coeso e coerente.</li> </ul>
	<ul> <li>Leggere con sufficiente scorrevolezza.</li> </ul>
<b>TX</b> 7	Ricavare in un testo informazioni esplicite.
IV	Comprendere il significato di un testo.
	Ordinare i fatti rispettandone la cronologia.
	<ul> <li>Produrre brevi testi coesi e coerenti utilizzando i dati sensoriali.</li> </ul>
	<ul> <li>Ridurre le sequenze di un brano in semplici didascalie.</li> </ul>
	<ul> <li>Riconoscere le parti variabili del discorso: articolo, nome, aggettivo e verbo.</li> </ul>
	Riconoscere la frase minima.
	Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase.
	<ul> <li>Ascoltare e ricavare le informazioni principali e secondarie di un testo.</li> </ul>
	<ul> <li>Rispondere a domande di comprensione relative a un testo ascoltato.</li> </ul>
	<ul> <li>Riferire le informazioni principali di un testo, anche di studio.</li> </ul>
	<ul> <li>Leggere con sufficiente intonazione un testo noto.</li> </ul>
	Distinguere le principali tipologie testuali.
	<ul> <li>Distinguere un testo poetico da un testo in prosa.</li> </ul>
${f V}$	• Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le
*	fondamentali convenzioni ortografiche e la punteggiatura.
	<ul> <li>Dato un semplice testo narrativo, modificare alcuni elementi secondo precise indicazioni</li> </ul>
	(personaggi, luoghi, tempo della narrazione, conclusione).
	Saper riassumere un brano.
	Sapere usare le principali convenzioni ortografiche.
	<ul> <li>Riconoscere le parti variabili (nome, articolo, aggettivo e verbo) e alcune parti invariabili</li> </ul>
	(preposizioni semplici).
I	<ul> <li>Riconoscere in una semplice frase soggetto, predicato ed espansione diretta e indiretta.</li> </ul>
	Ricercare parole sul vocabolario.

#### LINGUA ITALIANA

### Traguardi formativi

#### COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA - IMPARARE A IMPARARE – COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE – SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ – CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE

## COMPETENZE DI BASE

#### ORALITÀ

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.

#### LETTURA

Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.

#### SCRITTURA

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

#### • GRAMMATICA E USO DELLA LINGUA

Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

#### OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO SPECIFICI

## ORALITÀ: Ascolto e parlato TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

principali e				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
-Ascoltare, comprendere e tradurre in comportamenti consegne gradualmente sempre più articolateAscoltare e comprendere i contenuti essenziali di racconti, comunicazioni, letture da parte dell'insegnante e dei compagni Prestare attenzione ai messaggi orali per tempi gradualmente sempre più lunghi Comunicare per chiedere, rispondere, raccontare Partecipare a una conversazione rispettando le regole della comunicazione orale.	- Mantenere l'attenzione sul messaggio orale e sull'interlocutore nelle diverse situazioni comunicative Interagire in una conversazione rispettando le regole Formulare domande per capire meglio o per ampliare il discorso, rispondere in modo pertinente anche per esprimere un proprio pensiero o riflessione Comprendere gli eventi principali delle storie ascoltate, individuarne gli elementi fondamentali e riferirne il contenuto rispettando do la	- Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta Ascoltare e	- Comprendere il significato di testi orali di varia tipologia selezionando le informazioni principali e secondarie Ascoltare e comprendere il significato globale e le informazioni essenziali in una conversazione e nei messaggi trasmessi dai media Rispondere in modo pertinente alle domande poste da adulti e coetanei utilizzando un lessico specifico Utilizzare diversi registri linguistici per inserirsi in modo adeguato nelle varie situazioni comunicative Comprendere il significato di un messaggio selezionando le informazioni principali e individuando lo	- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche Cogliere in una discussione le
	rispettando do la	1		discussione le
oraie Rispondere	successione		e individuando io scopo.	posizioni espresse dai
oralmente in modo	temporale dei fatti.	comprendere	- Individuare i dati	compagni ed esprimere
adeguato a semplici	- Produrre brevi	l'argomento e le	essenziali espliciti e	la propria opinione su
domande.		informazioni		
domande.	testi orali di tipo	principali in una	impliciti di un testo	un argomento in modo

- Riferire su argomenti noti o di interesse.
- Intervenire nella conversazione spontaneamente e rispettando il turno
- Nella esposizione orale:
- pronunciare le parole in modo corretto;
- utilizzare un lessico adeguato alla situazione.

- descrittivo e
- Memorizzare e recitare filastrocche e poesie.
- Comprendere un messaggio e rispondere oralmente in modo adeguato a semplici domande.
- -Riferire su argomenti noti o di

- formulando
- Nella esposizione
- utilizzare un lessico
- evitare parole generiche, usare
- usare aggettivi
- usare indicatori spazio
- usare frasi

- narrativo.
- interesse.
- Intervenire nella conversazione:
- rispettando il turno e l'argomento;
- domande e producendo risposte adeguate alla situazione dialogica.
- orale:
- appropriato
- sinonimi
- qualificativi
- temporali
- strutturalmente corrette.

- conversazione collettiva.
- -Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali in brevi testi di diversa tipologia.
- Riferire autonomamente esperienze personali e/o narrazioni rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi, esprimendosi in modo chiaro e completo.
- Comprendere il significato di un messaggio selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo.
- Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti in un discorso.
- -Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni e individuare l'argomento, i dati essenziali, parafrasare;
- Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza. - Intervenire nelle
- diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento.

- narrativo e i dati essenziali di un testo espositivo.
- Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni e individuarne l'argomento, i dati essenziali, la parafrasi.
- Individuare dati e fare inferenze.
- Individuare i dati di un testo descrittivo.
- Individuare il significato di nuovi termini in base al contesto.
- Intervenire nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento.
- Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza.

- chiaro e pertinente.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
- Usare registri linguistici diversi in relazione con il contesto.
- Comprendere il significato di un messaggio selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo.
- Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni individuandone l'argomento, i dati essenziali e la parafrasi.
- Individuare il significato di nuovi termini in base al contesto.
- Organizzare l'esposizione secondo schemi logiciriassuntivi.
- Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza.

## **ORALITÀ:** ascolto e parlato

Uso dei linguaggi diversi dal codice scritto.

Principali strutture grammaticali della lingua italiana.

Elementi di base delle funzioni della lingua.

Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.

Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.

Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.

Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.

Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.

Principali connettivi logici.

Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.

Dati impliciti ed espliciti in frasi-brani.

Uso del diario come ascolto selettivo di informazioni date.

LIVELLI DI PADRONANZA al termine della Scuola Primaria						
ORALITÀ: as	ORALITÀ: ascolto e parlato					
IN VIA DI PRIMA	BASE	INTE	CRMEDIO	AV	ANZATO	
ACQUISIZIONE						
Interagisce in modo pertinente	Interagisce nelle diverse	Interagisce nelle diverse comunicazioni	Partecipa a scambi comunicativi	Partecipa in modo efficace a	Interagisce in modo efficace nelle	
nelle conversazioni ed esprime in modo	comunicazioni in modo pertinente,	in modo pertinente,	(conversazione, discussione di classe o di gruppo)	scambi comunicativi con	diverse situazioni comunicative; Utilizza	
coerente	rispettando il	rispettando il	con compagni e	interlocutori	efficacemente il	
esperienze e vissuti, con	turno della conversazione.	turno della conversazione e	insegnanti rispettando il turno	diversi rispettando le	dialogo come strumento	
l'aiuto di domande	Ascolta testi di tipo diverso	formulando messaggi	e formulando messaggi chiari e	regole della conversazione e	comunicativo. Usa la comunicazione	
stimolo. Ascolta testi di tipo	letti, raccontati o trasmessi dai	semplici, ma chiari e	pertinenti, in un registro il più	adeguando il registro alla	orale per collaborare con gli altri,	
narrativo e di semplice	media, riferendo	pertinenti. Ascolta testi di	possibile adeguato alla situazione.	situazione. Interagisce in	nell'elaborazione di progetti e nella	
informazione raccontati o letti	l'argomento e le informazioni	tipo diverso letti, raccontati	Ascolta e comprende testi	modo corretto con adulti e	formulazione di	
dall'insegnante,	principali.	o trasmessi dai	orali "diretti" o	compagni	giudizi su problemi riguardanti vari	
riferendone l'argomento	Espone oralmente	media, riferendo	"trasmessi" dai media cogliendone	modulando efficacemente	ambiti. Ascolta e comprende testi di	
principale. Espone	argomenti appresi	l'argomento e cogliendone il	il senso, le informazioni	la comunicazione	vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai	
oralmente all'insegnante e	dall'esperienza e dallo studio,	senso e le informazioni	principali e lo scopo. Espone	a varie situazioni.	media, riconoscendone la	
ai compagni argomenti	in modo coerente e	principali. Espone	oralmente argomenti appresi	Ascolta, comprende e	fonte, il tema, le informazioni e	
appresi da esperienze, testi	relativamente esauriente,	oralmente argomenti	dall'esperienza e dallo studio, in	ricava informazioni	l'intenzione dell'emittente.	
sentiti in modo comprensibile e	anche con l'aiuto di	appresi dall'esperienza	modo coerente e relativamente	utili da testi "diretti" e	Espone oralmente all'insegnante e ai	
comprensione e coerente, con l'aiuto di	domande stimolo o di	e dallo studio, in modo	esauriente.	"trasmessi". Esprime	compagni argomenti di studio e di	
domande stimolo.	scalette e schemi-guida.	coerente e relativamente		oralmente in pubblico	ricerca. Usa manuali o testi divulgativi	
		esauriente, anche con		argomenti studiati.	nelle attività di studio, per ricercare,	
		l'aiuto di domande		Ricava informazioni	raccogliere e rielaborare dati,	
		stimolo.		personali e di studio da fonti	informazioni e concetti; costruisce	
				diverse: testi, manuali,	sulla base di quanto letto testi o	
				ricerche in Internet,	presentazioni con l'utilizzo di diversi	
				supporti multimediali.	strumenti .	

## LETTURA E COMPRENSIONE

#### TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Raggimger e sicurezza e correttumente proteteza nella lettura, superando la fase di espresivo. Leggere e comprendere gli rispondere a semplici domande relative al contenuto di un testo semplici este in maniera espressiva al alta testo, comprendere la funzione dei segni di punteggiatura en domanda di una comentu di un esto semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagni.  - Prevedere il contenuto di un esto semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagni.  - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagni.  - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagni.  - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagni.  - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagni.  - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagni.  - Leggere testi mangni.  - Leggere testi intromazioni utili ad diversa i piologia, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni utili ad diversa i piologia, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni utili ad diversa i piologia, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni utili ad diversa i piologia, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni utili ad diversa i piologia, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni utili ad diversa i piologia, comprendere la significato di parole non testo semplice in titolo e le intidio di diversa i piologia, comprendere la contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le intidio di diversa i proporta il a contenuto di un testo, con l'aiuto di domande guida ele loro concentiva di testo, con l'aiuto di domande guida elementi come i di titora di contenuto di un testo, con l'aiuto di domande piola dell'insegnante.  - Leggere testi di diversa	L			su di essi giudizi perso		CT AGGE V
sicurezza e lorrettamente correttamente recinène prontezza nella instilia da alta proportezza nella fasca di cespressivo.  - L'eggere e comprendere al semplici domande relative al soco contenuto di un testo semplici esti in marativi e dinazione dei segni di principali e le loro relative al narrativi, e discopici non note in base al alcuni elementi come il titolo e le elementi come il titolo e le elementi come il nontesto di una di lettura di vari tipi di testo.  - L'eggere e comprendere la struttura di testi comprendere la struttura di testi nunzione dei segni di principali e le loro relazioni non note in base al alcuni elementi come il titolo e le elementi come il titolo e	L	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
protezza nella lettura, superando la fase di espressivo. Leggere e comprendere gli elementi come in contenuto di un comunicativo di semplici tosti on motes oli una lettura di testi di marativi e di puntegiatura nel contento di una fettura di una finormazioni contenuto di un elementi come il titolo e le immagini. 1 elementi come il titolo e le immagini. 2 elementi come il titolo e le immormativi, contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. 2 elementi come il titolo e le immormativi, 2 ecomprendere la findividuando le principali e le loro relazioni conclusto di una celementi come il titolo e le immagini. 2 elementi come il titolo e le immagini. 3 parla e dell'insegnante. 1 elementi come il titolo e le immormativi, econ l'auto di domande guida el dell'insegnante. 1 elementi come il titolo e le imformazioni utili ad omande guida el dell'insegnante. 1 elegere testi di dimormazioni con l'aituto di domande guida el contenuto di una testo semplice in base al alcuni elementi come il titolo e le immagini. 2 elementi come il titolo e le immagini. 3 parla e individuando le principali e le loro relazioni cometuto di una testo semplice in base al dell'insegnante. 2 elementi come il titolo e le immagini. 2 elementi come il titolo e le immagini. 2 elementi come il titolo e le immagini. 3 parla e dell'insegnante. 3 parla e dell'insegnante. 3 parla e didi lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per contretti con						
letura, superando la fase di sillabazione.  - Leggere e comprendere glei elementi rispondere a semplici domande relative al scopero comunicativo di sillabazione.  - Leggere e comprendere la struttura di testi - Leggere e diverse tipologic Iniziare a struttura di testi comprendere la rimaritivi e di nuzione dei segni di punte giatura nel contesto di una funzione dei segni di punte giatura nel contesto di una funzione di ses espenite in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini Leggere testi marativi, contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il distolo e le immagini Leggere testi immagini Leggere testi di dividuando le principali el el loro contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il distolo e le immagini Leggere testi di dividuando le principali el el loro contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il distolo e le immagini Leggere testi di dividuando le principali el el loro contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il distolo e le immagini Leggere testi di dividuando le principali el el loro contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il distolo e le immagini Leggere e somplici testi contenuto di un testi didividuando le princi para le il contenuto di un testi di divi						
la faxe di sillabazione.  - Leggere e comprendere gli rispondere a semplici domande fondamentali e lo scopo contenuto di un testo semplici domande contenuto di un comunicativo di testo.  - Leggere e appartenenti a memorizzare di comprendere la struttura di testi a marrativi e discrittivi, di comprendere la funzione dei segni di punteggiatura nel contesto di una fettura di testo comprendere la funzione dei segni di punteggiatura nel contesto di una fettura di testo semplice in base ad alcumi ettorso semplice in base ad alcumi ettorso semplice in base ad alcumi ettorso semplice in base ad alcumi ettoro di una fettura di verse, findionali ad uno - Prevedere il contenuto di un ettorso semplice in base ad alcumi ettoro el minmagini.  - Leggere testi informazioni titolo e le immagini.  - Leggere testi informazioni con el risposte a scelta mundole dell'insegnante.  - Leggere e informazioni con l'aiuto di domande guida, el contenuto di un mandi principali e le loro resemplici testi con carrieristiche conclusione.  - Leggere testi di domande stimolo dell'insegnante.  - Leggere testi di domande stimolo dell'insegnante.  - Leggere testi di diformazioni con l'aiuto di domande guida, informazioni con l'aiuto di domande guida, el contenuto di domande guida, el contenuto di gianda el concentario, di circa di prate el contenuto legato a dil momande guida, el contenuto di domande guida, el contenuto di domande guida, el contenuto di giando le pratiche, in vista di dil esperienza;  - Prevedere il contenuto di un testo di diversi proporti una di prate o sono di segore di contenuto di un testo di diversi proporti dell'insegnante.  - Leggere e sono di cui si parla e dell'insegnante.  - Leggere e informazioni principali e le loro resi principali e le lor			_			
Silbazione.   Leggere e comprendere gli rispondere a semplici domande relative al scopi contenuto di un testo.   Semplici esti comprendere la silbazione del contenuto di un testo.   Semplici esti comprendere la silbazione del contenuto di un testo.   Semplici esti comprendere la silbazione del contenuto di un testo.   Leggere e poesie.   Leggere e comprendere la silbazione del segni di punteggiatura nel contenuto di un descontenuto di un el testo contenuto di un el testo esemplici esti contenuto di un el testo esti pologici di punteggiatura nel contenuto di un el testo esti pilo di un della contenuto di un el testo esemplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le e				l i		
- Leggere e comprendere la comprendere la comprendere la finarrativi e descrittivi, informativi, cogliendo e l'ementi come il titolo e le clementi come il titolo contentuto di un cesto semplice in base ad alcumi cesto semplice in base al testo, contenuto il titolazione, delle immagini arativi de del testo che si intende leggere.  - Leggere testi di martativi, descrittivi, mostrando di saperme cogliere il senso gilobale						
sispondere a semplici domande relative al scopo contenuto di un testo semplici esti appartenenti a di memorizzare di verse tipologie. Iniziare a comprendere la funzione dei segni di punteggiatura nel contesto di una funzione di est semplice in base ad alcuni comprendere la funzione dei segni di punteggiatura nel contesto di una funzione di cui scopo non note in base ad alcuni cementi come il titolo e le minagini. L'eggere testi inarrativi, descritivi, significato di un esto semplice in base ad alcuni cementi come il titolo e le minagini. L'eggere testi inarrativi, descritivi, significato di parole lementi come il titolo e le minagini. L'eggere semplici en base ad alcuni celementi come il titolo e le minagini. L'eggere testi inarrativi, discritivi, significato di parole informazioni con l'aiuto di domande guida dell'insegnante. L'eggere testi domande guida contenuto di cui si parla e individuando le informazioni con l'aiuto di domande guida e/o con l'aiuto di domande guida compendere practici por pratici, di il topi diverso, legare delle minagini contenuto di cui si parla e individuando le informazioni con l'aiuto di domande guida e/o con l'aiuto di domande guida compendere pratici por pratici, di il titolo di contenuto di cui si parla e contenuto di cui si parla e individuando le informazioni con l'aiuto di domande guida e/o con l'				<del>-</del>		
semplici domande relative al comenuto di un comunicativo di uscito.  Leggere e appartenenti a memorizzare diverse tipologie Iniziare a comprendere la fiunzione dei segni di punteggiatura nel contesto di una elettura di resto semplice i non note in base al funzione dei segni di punteggiatura nel contesto di una elettura di resto semplice i non note in base al alcuni elementi come il titolo e le immagini Prevedere il contenuto di un testo semplice i narrativi, degere esti imagini Prevedere il contenuto di un desto semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini Prevedere il contenuto di un desto semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le descrittivi, significato di parole non note in base al alcuni elementi come il titolo e le descrittivi, significato di parole non note in base al dell'insegnante Leggere testi immagini Comprendere il comprendere o principali i el boro coll'aiuto di domande guida dell'insegnante Leggere testi di divulgazione di saperne cogliere di esto, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante Leggere testi di diversa tipologia, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande guida Leggere testi di divustano le principali i el boro caratteristiche specifiche, anche comprendere or speniciali el servi con l'aiuto di domande guida Leggere testi di divustano dell'insegnante Leggere testi di diversa tipologia, con l'aiuto di domande guida Leggere testi di diversa tipologia, con l'aiuto di domande guida Leggere testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi a speplica che el emporali, per sequenze temporali, nessi logici e rapporti di causa/effetto, or granizzando poi sepricaza do proveniento di esto Ricercare indizuati le los informazioni in testi di didascali per farsi un'idea del testo che si informazioni informazioni un'idea di un serativi, cogliendo el contento di un testo semplice in base al dacuni elementi come il titolo e le discopi di descri					analizzarne il	
relative al contenuto di un testo.  Leggere e memorizzare di rissorche e poesie.  Iniziare a comprendere la struttura di testi narrativi e dinzione dei segni di puntoggiatura nel contesto di una lettura.  Prevedere il contenuto di un esto semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.  Leggere testi margini, elementi come il titolo e le immagini.  Leggere testi didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.  Leggere testi marrativi, descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo le informazioni principali e le loro relazioni.  Leggere testi elementi come il titolo e le immagini.  Leggere testi elementi come il titolo e le immagini.  Leggere testi elementi come il titolo e le immagini.  Leggere semplici esto di vani lesto semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.  Leggere testi morti di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.  Leggere testi immagini.  Leggere testi di divugazione principali informazioni con l'aiuto di domande guida dell'insegnante.  Leggere testi di diversa tipologia, coliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande guida dell'insegnante.  Leggere testi di diversa nipologia, coliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni utili a dampliare conscenze i testi confirontare informazioni con l'aiuto di domande guida el domande guida el comprendere e semplici testi con l'aiuto di domande guida.  L'eggere testi di diversa niporti desto che si intende leggere.  Leggere testi inarrativi, descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguando le informazioni della titolozione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea delle sto che si intende leggere.  Leggere testi inarrativi, descrittivi, sia realistici sia fantastici, distitudando le informazioni della titolozione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea che l'invenzione letteraria narrativi, in liquanto, informazioni sitaliana contemporanea, e semplici t					contenuto.	
contento di un testo.  Leggere e appartenenti a memorizzare dilastrocche e legosie.  Iniziare a comprendere la funzione dei segni di punteggiatura nel contesto di una lettura.  - Prevedere il contento di un testo semplice in base ad alcuni elettonenti come il titolo e le elementi come il titolo e le elimmagini.  - Leggere testi marrativi, econiendo di saranativi, no non ciu ni base ad alcuni elementi come il titolo e le elimmagini.  - Leggere testi marrativi, - Comprendere il simonagini.  - Leggere testi marrativi e descrittivi, informativi, cogliendo le informazioni principali e le loro relazioni.  - Leggere semplici testi con l'aiuto di domande guida e/o con l'aiuto di domande guida			fondamentali e lo		- Sfruttare le	
Lesgere e memorizzare diverse tipologie, e filastrocche e poesie.						
Leggere e memorizzare filastrocche e memorizzare filastrocche e memorizzare filastrocche e diverse tipologie. Leggere e comprendere la strutura di testi narrativi e doctettura. Prevedere il contenuto di un elementi come il titolo e le dementi come il titolo e le dementi come il titolo e le desentitivi, no note in base ad alcuni elementi come il titolo e le desentitivi, no note in base ad alcuni elementi come il titolo e le desentitivi, no note in base ad testo, con l'aiuto di domande guida e/o con l'aiuto di domande guida e/o con l'aiuto di domande guida e/o con l'aiuto, di contenuto di un response a scelta multipla; - Leggere e con l'aiuto di domande guida e/o con l'aiuto, di contenuto di un testi di doverso, leggati ad esperienze branarativi, di contenuto di un testo, con l'aiuto di domande guida e/o con l'aiuto, di contenuto di un testi di domande guida e/o con l'aiuto, di contenuto di un testi di domande guida Comprendere e semplici testi con l'aiuto di domande guida e/o con l'aiuto di domande guida e/o con l'aiuto, di contenuto di un testi di domande guida Comprendere esti do contenuto di un testi di domande guida e/o con l'aiuto di domande guida e/o con l'		contenuto di un				
memorizzare filastrocche e possie.		testo.	semplici testi			
Islastrocche e poesie.   Comprendere la struttura di testi narrativi e diunzione dei segni di punteggiatura nel contesto di una pettura.   Dittilizzare forme di punteggiatura nel contesto di una pettura.   Prevedere il contenuto di un esto semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.   Cognemento informazioni con l'auto di domande guida e/o con l'auto di monarde guida moltipla; con pratici, di in vista di sopi pratici, di in vista di servie, coi pratici, di in vista di sepreneza;   Comprendere testi di contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.   Comprendere il descrittivi, si parla e individuando le informazioni con l'aiuto di domande guida e/o con l'aiuto di domande guida moltipla; con pratici, di inl'ormazioni di all'esperienza;   conprendere la comprendere la fantativi, descrittivi, in lingua italiana contemporane, e semplici testi portice sia partice, informazioni utili ad divulagazione per ricavarne informazioni utili ad atesti diversi per farsi u			appartenenti a			1
Desic   Comprendere la struttura di testi narrativi, comprendere la funzione dei segni di punteggiatura nel contesto di una lettura.   - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.   - Comprendere il narrativi, significato di parole informativi, si ginificato di l'argomento di cui si parla e individuando le l'insegnante.   - Leggere testi di diversa tipologia, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le l'insegnante.   - Leggere testi di diversa tipologia, cogliendo ell'insegnante.   - Leggere esti di principali e le loro ratartivi, di legati ad esperienze practice, in vista di all'esperienza;   - Comprendere testi di contenuto di domande guida e/o con l'aiuto di contenuto di li l'insegnante.   - Leggere testi di contenuto di li ripo diverso, legati ad esperienze practice, in vista di all'esperienza;   - Comprendere testi di contenuto di l'investi di testo con l'aiuto di domande guida e/o con l'aiuto di contenuto di l'investi di parla e lo contenuto di l'argomento di cui si parla e lo contenuto di l'argomento di cui si parla e lo contenuto di l'argomento di cui si parla e lo contenuto di l'argomento di cui si parla e lo contenuto di l'argomento di cui si parla e lo contenuto di l'argomento di cui si parla e lo contenuto di l'argomento di cui si parla e lo contenuto di l'argomento di cui si parla e lo contenuto di l'argomento di cui si parla e lo contenuto di l'argomento di cui si parla e lo contenuto di l'argomento di cui si parla e lo contenuto di l'argomento di cui si parla e lo contenuto di l'argomento di cui si parla e lo contenuto di l'argomento di cui si parla e lo contenuto di l'argomento di cui si parla e lo contenuto di l'argomento di cui si parla e lo contenuto di l'argomento di cui si parla e lo contenuto di l'argomento di cui si parla e lo contenuto di l'argomento di		memorizzare	diverse tipologie.	non note in base al	un'idea del testo che si	informazioni della
Iniziare a comprendere la funzione dei segni di punteggiatura nel contesto di una lettura. Prevedere il contenuto di un elementi come il titolo e le elementi come il titolo e le immagini Leggere testi immagini Leggere testi immagini Leggere testi informazivi, descrittivi, originendo le informazioni protegiario di una testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini Leggere testi immagini Leggere testi immagini Leggere testi informazivi, descrittivi, oriformativi, contentuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini Leggere testi immagini Leggere testi informazivi, descrittivi, oriformativi, contentuo di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini Leggere testi informazivi, on note in base al testo, con l'aiuto di domande guida ell'insegnante Leggere testi di diversa ipologia, cogliendo l'argomento di cui si parla e dell'insegnante Leggere testi di diversa ipologia, cogliendo l'argomento di cui si parla e dell'insegnante Leggere testi di diversa ipologia, cogliendo l'argomento di cui si parla e comprendere e comprendere e comprendere e comprendere e comprendere e comprendere e semplici testi con l'aiuto di domande guida e/o con l'aiuto di domande		filastrocche e	-Leggere e	testo.	intende leggere.	1
comprendere la funzione dei segni di punteggiatura nel contesto di una lettura.   - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.   - Comprendere il marativi, si garla e individuando le principali e le loro no rote in base al testo, con l'aiuto di domande guida e l'insegnante.   - Leggere testi di dividuando le principali e le loro resemplici testi con l'aiuto di domande guida e l'insegnante.   - Leggere testi di dividuando le rinformazioni con l'aiuto di domande guida e l'insegnante.   - Leggere testi di dividuando le rinformazioni con l'aiuto di domande guida e l'insegnante.   - Leggere testi di domande guida e loro n'aiuto di domande		poesie.	comprendere la	- Leggere testi		
funzione dei segni di punteggiatura nel contesto di una lettura.  - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini Leggere testi il descrittivi, informativi, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande guida e/o con l'aiuto di domande guida.  - Leggere testi di diversa inarrativi, in lingua contemporanea, e semplici testi poetici cogliere il senso globale.  - Leggere semplici e le loro relazioni.  - Leggere semplici e loro relazioni.  - Leggere semplici e loro relazioni.  - Leggere semplici e loro relazioni.  - Leggere sesti di diversa inarrativi, in lingua contemporanea, e semplici testi poetici da ispoporto alla realtà.  - Leggere lesti detterari au contemporanea, e semplici testi poetici di diversa inarrativi, un'idea di un argome		- Iniziare a	struttura di testi	narrativi, descrittivi,	narrativi e descrittivi,	
di punteggiatura nel contesto di una tettura.  - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il ditura diverse, itiolo e le immagini.  - Leggere testi imarativi, arrativi, incogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni con l'aiuto di domande guida el con con l'aiuto di domande guida el con con l'aiuto di domande guida el contenuto di di domande guida el contenuto di cui specifiche, anche comprendere - semplici testi con l'aiuto di domande guida esperienze, otre reazioni.  - Leggere e contrentora di ala realtà.  - Leggere esemplici e loro relazioni.  - Leggere esemplici testi poetici cogliendo ne formali più evidenti.  - Leggere lesti di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze e soptini da mambiare conoscenze su testi di vario genere di diversa natura e provenienta per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla esemplo di cui sintrate nimento e di cui si parla e individuando le informazioni provenienti da testi di		comprendere la	narrativi e		sia realistici sia	un'idea del testo che si
contesto di una lettura.  - Prevedere il contenuto di un testo semplice in sase ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.  - Leggere testi informazioni base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.  - Leggere testi informazioni base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.  - Leggere testi informazioni base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.  - Leggere testi informazioni base ad alcuni elementi come il titolo e le imformativi, descrittivi, non note in base al testo, con l'aiuto di domande guida dell'insegnante.  - Leggere testi diversa ipologia, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.  - Leggere e comprendere - semplici testi con l'aiuto di domande guida.  - Comprendere e semplici e brovi testi detterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere di sessi di divulgazione per ricavarne per		funzione dei segni	descrittivi.	l'argomento di cui si	fantastici, distinguendo	intende leggere.
lettura Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini Leggere testi immagini Comprendere il informativi, descrittivi, informazioni utili ad resto, con l'aiuto di domande guida dell'insegnante Leggere testi di divulgazione per ricavarne informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante Leggere e informazioni con l'aiuto di domande guida estimolo dell'insegnate Leggere e informazioni con l'aiuto di domande guida estimolo dell'insegnate Leggere e informazioni con l'aiuto di domande guida estimolo dell'insegnate Leggere e informazioni con l'aiuto di domande guida estimolo dell'insegnate Leggere e informazioni con l'aiuto di domande guida estimolo dell'insegnate Leggere e informazioni con l'aiuto di domande guida estimolo dell'insegnate Leggere e informazioni con l'aiuto di domande guida Leggere testi di diversa natura e provenienza per scopi principali e le loro caratteristiche con l'aiuto di domande guida Leggere testi di diversa natura e provenienti da testi ditaliana contemporanea, e semplici testi con l'aiuto di diparole non note in base al clumi testo sandaritivi, acogliendo l'argomento di cui si parla e soppinazioni informazioni con l'aiuto di domande guida esperienze esemplici testi con l'aiuto di domande guida Leggere testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad atorica provenienti da testi enterrari, sia poetici sia narrativi, mostrando di semplici testi senso elle caratteristiche formali più evidenti Leggere e confrontare informazioni utili ad atorica diversa natura e provenienti da testi enterrari, sia poetici sia narrativi, mostrando di semplici testi poetici cogliendon il senso e le caratteristiche formali più evidenti Leggere testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad atorica di quali parlare o serviere Ricercare informazioni vario esenziali: introduzione, serviere Ricercare informazioni con conclusione Ricercare informazioni provenienti da testi di qui q		di punteggiatura nel	<ul> <li>Utilizzare forme</li> </ul>	parla e individuando	l'invenzione letteraria	- Leggere e
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini Leggere testi immagini Comprendere il descrittivi, si pificato di parole informativi, con l'aiuto di dell'insegnante dell'insegnante Leggere e e comprendere - semplici testi comprendere - semplici testi comprendere - semplici testi con risposte a scelta multipla; - Comprendere testi di domande guida e/o con risposte a scelta multipla; - Comprendere testi di domande guida individuando le guida e/o con risposte a scelta multipla; - Comprendere testi di domande guida individuando le guida e/o con risposte a scelta multipla; - Comprendere testi di domande guida individuando le guida e/o con risposte a scelta multipla; - Comprendere testi di contenuto di cul si parla e contenuto di cul si diversa natura e confromazioni culti a diversa natura e confromazioni contenti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e per ricavarne confromali più evidenti Leggere testi di diversa natura e semplici testi poctici cogliendo contente di divulgazione confromazioni uitil ad atesto, contenuto di cul si singila conoscenze di diversa natura e service confrontare informazioni un'ida di un argomento per ricavarne su tremi di dell'insegnante Le		contesto di una		le informazioni	dalla realtà.	confrontare
contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.  - Leggere testi immagini Comprendere il significato di parole individuando le principali individuando le principali simolo dell'insegnante Leggere e comprendere elel'insegnante Leggere e comprendere or semplici testi di domande guida e/o con l'aiuto di domande guid		lettura.	funzionali ad uno	principali e le loro	- Leggere testi letterari	informazioni
testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.  -Leggere testi narrativi, cogliendo la festo, con l'aiuto di domande guida dell'insegnante.  -Leggere testi informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.  -Leggere e comprendere - semplici testi con l'aiuto di domande guida e/o con risposte a scelta multipla;  - brani di tipo narrativo, di centento di elementi come il titolo e le immagini.  -Leggere testi non note in base al testo, con l'aiuto di domande guida dell'insegnante.  - Leggere e comprendere - semplici testi poetici sontenuto di un mostrando di saperne cogliera di sesprene cogliera di seprene comprendere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze di testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze di testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi prove		- Prevedere il		relazioni.	narrativi, in lingua	provenienti da testi
base ad alcuni elementi come il titolo e le immaginiLeggere testi narrativi, descrittivi, informativi, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante Leggere e comprendere - Leggere e comprendere - Leggere e comprendere comprendere - Leggere e comprendere comprendere - Leggere e comprendere		contenuto di un	- Prevedere il	- Leggere semplici e	italiana	diversi per farsi
elementi come il titolo e le immaginiLeggere testi immaginiLeggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informativi, non note in base al testo, con l'aiuto di domande guida dell'insegnanteLeggere e testi di divando le principali informazioni con l'aiuto di domande dell'insegnante Leggere e informazioni con l'aiuto di domande guida e/o con l'aiuto di domande guida Leggere lesti di diversa itologia, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro caratteristiche dai quali parlare o scrivere Leggere testi di divulgazione per fricavarne informazioni provenienti da testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione quali, ad esemplici schemi di suntipla; - Comprendere testi di toro di comande guida Comprendere testi di causa/effetto, organizzando poi semplici schemi di suntipla; - brani di tipo narrativo, di contenuto legato all'esperienza; - il contenuto di intrattenimento e di informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi provenienza		testo semplice in	contenuto di un	brevi testi letterari, sia	contemporanea, e	un'idea di un
titolo e le immagini.  -Leggere testi immagini.  -Leggere testi imformativi,		base ad alcuni	testo semplice in	poetici sia narrativi,	semplici testi poetici	argomento e per
immaginiLeggere testi immaginiLeggere testi immaginiLeggere testi immagini Comprendere il significato di parole informativi, non note in base al cogliendo testo, con l'aiuto di domande guida si principali informazioni con l'aiuto di dell'insegnante Leggere testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti Leggere testi di diversa natura e provenienza per scopi diversa tipologia, informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante Leggere testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti Leggere testi di vario genere distinguendo le parti essenziali: introduzione, si parla e individuando le individuando le romprendere e semplici testi con l'aiuto di domande guida Leggere e informazioni principali e le loro caratteristiche suito di domande guida Comprendere testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti Leggere testi di vario genere distinguendo le parti essenziali: introduzione, svolgimento e conclusione Leggere e informazioni principali e le loro caratteristiche suito di domande guida Leggere e informazioni principali e le loro caratteristiche supporto alla comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento Individuare e conscruevole ed espressivo testi di vario tipo Leggere i modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo Il contenuto di intrattenimento e di informazioni utili ad ampliare conoscenze su testi di diversa natura e provenienza per scopi diversa natura e vario genere distinguendo le parti diversa riprovenienza per scopi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai diversa natura e vario genere distinguendo le parti essenziali: introduzione, scrivere Ricercare informazioni in testi di diversa natura e vario genere distinguendo le parti essenziali: oconoscitivi applicando tecniche di supporto alla correnta e supporto alla correnta e vario di diversa natur		elementi come il	base ad alcuni	mostrando di saperne	cogliendone il senso e	trovare spunti a partire
-Leggere testi narrativi, - Comprendere il significato di parole informativi, non note in base al testo, con l'aiuto di domande guida si informazioni con l'aiuto di domande l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante Leggere e informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante Leggere e informazioni com l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante Leggere e informazioni com l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante Leggere e informazioni com l'aiuto di domande guida e/o con l'aiuto di domande guida. multipla; - Comprendere testi domande guida. multipla; - Comprendere testi di cansa/effetto, organizzando poi semplici schemi di all'esperienza; scopi pratici, di intrattenimento e di intrattenimento e di resti di divulgazione per ricavarne informazioni in testi di diversa natura e provenienzi da testi di divulgazione per ricavarne informazioni provenienti da testi un'ida da ampliare conoscenze diversi per farsi un'idae di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o sescritte per realizzare prodotti, per regolare conclusione Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per farsi un'idae di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o serite per realizzare prodotti, per regolare conclusione Ricercare informazioni informazioni in testi di diversa natura e sprovenienza per scopi diversi per farsi un'idae di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o serite per realizzare prodotti, per regolare conclusione Ricercare informazioni in testi di diversa natura e or provenienza per scopi diversa natura e sprovenienza per scopi diversa natura e or serite pe		titolo e le	elementi come il	cogliere il senso	le caratteristiche	dai quali parlare o
-Leggere testi narrativi, descrittivi, informativi, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnanteLeggere testi di dell'insegnante. l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnanteLeggere e informazioni l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni l'aiuto di domande stimolo dell'insegnanteLeggere e informazioni l'aiuto di domande guida dell'insegnanteLeggere testi di vario genere distinguendo le parti essenziali: soroleusione, -Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienzla per scopi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o svolgimento e informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi quali parlare o svolgimento e conclusione, -Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi quali parlare o svolgimento e informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi quali parlare o svolgimento e conclusione, -Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi quali parlare o svolgimento e diversa natura e provenienza per scopi quali parlare o svolgimento e conclusione, -Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi quali parlare o svolgimento e informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi quali parlare o svolgere un'attività, per realizzare un procedimento Individuare e comprendere l informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire da quali parlare o svolgere un'attività, per realizzare un procedimento Individuare e comprendere l informazioni provenienza per scopi diversa natura e provenienza per scopi dive		immagini.	titolo e le	globale.	formali più evidenti.	scrivere.
descrittivi, informativi, non note in base al cogliendo testo, con l'aiuto di domande guida dell'insegnante. I'argomento di cui informazioni con l'aiuto di domande guida dell'insegnante. I'argomento di cui informazioni con l'aiuto di domande guida dell'insegnante. I'argomento di cui informazioni con l'aiuto di domande guida dell'insegnante. I'argomento di cui informazioni con l'aiuto di domande guida dell'insegnante. I'argomento di cui informazioni con l'aiuto di domande guida dell'insegnante. I'argomento di cui si parla e individuando le informazioni con l'aiuto di domande guida dell'insegnante. I'argomento di cui si parla e individuando le informazioni con l'aiuto di domande guida e/o con l'aiuto di domande guida. I'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro caratteristiche specifiche, anche guida e/o con l'aiuto di domande guida. I'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali informazioni utili ad ampliare conoscenze diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Informazioni in testi di diversa natura e prodotti, per regolare prodotti, per regolare prodotti, per regolare prodoti, per regolare prodoti, per recair supporto alla comprensione Seguire istruzioni scritte per realizzare un procedimento Individuare e comprendere le schi di tipo diverso, annotare informazioni, costruire mappe e scopi pratici, di intrattenimento e di intrattenimento e di informazioni titlia dampliare conoscenze diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scritvere Ricerare informazioni in testi di diversa natura e prodotti, per regolare prodotti, per regolare prodotti, per regolare prodotti, per regolare prodoti, quali parlare o scritte per realizzare prodotti, per regolare prodotti, per regolare prodotti, applicando tecniche di supporto alla concrite di diversa natura e prodotti, per regolare prodotti, applicando tecniche di diversa natura e prodotti, per regolare p		-Leggere testi	immagini.	- Leggere semplici	- Leggere e	- Ricercare
informativi, cogliendo l'argomento di cui si parla e dell'insegnante. l'argomento di cui si parla e simolo dell'insegnante. l'argomento di cui si parla e sovolgimento e comprendere comprendere on semplici testi con l'aiuto di domande guida. l'argomento di cui si parla e svolgimento e conclusione. l'argomento di cui si parla e svolgimento e conclusione. l'argomento di cui si parla e svolgimento e conclusione. l'argomento di cui si parla e svolgimento e conclusione. l'argomento di cui si parla e svolgimento e conclusione. l'argomento di cui si parla e svolgimento e conclusione. l'argomento di cui sustinguendo le parti quali parlare o scritte per realizzare prodotti, per regolare comprendante individuando le diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e comprendere li significato e il pratici o conoscitivi, applicando tecniche di diversi per travia comprensione. l'auli parlare o scejuire parlare o scritte per realizzare prodotti, per regolare vario genere spunti a partire dai quali parlare o scritte per realizzare prodotti, per regolare vario penere spunti a partire dai quali parlare o scritte per realizzare prodotti, per regolare vario penere spunti a partire dai quali parlare o scritte per realizzare prodotti, per regolare vario conoscitivi, applicando tecniche di diversa applicando tecniche di diversa i parlire dai quali parlare o scritte per realizzare prodotti, per regolare vario provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di diversa i parlire dai quali parlare o scritte per realizzare prodotti, per re		narrativi,	- Comprendere il	testi di divulgazione	confrontare	informazioni in testi di
cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di dell'insegnante Leggere testi di diversa tipologia, cogliendo l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante Leggere testi di vario genere distinguendo le parti essenziali: si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante Leggere e informazioni con l'aiuto di domande guida e/o con l'aiuto di domande guida erisposte a scelta multipla; - brani di tipo narrativo, di contenuto legato all'esperienza; - il contenuto di cui si parla e diversa tipologia, cogliendo - Leggere testi di vario genere distinguendo le parti essenziali: su temi noti Leggere testi di vario genere distinguendo le parti essenziali: su temi noti Leggere testi di vario genere distinguendo le parti essenziali: se temi noti Leggere testi di vario genere distinguendo le parti essenziali: se temi noti Leggere testi di vario genere distinguendo le parti essenziali: sercivere Ricercare informazioni in testi di diversa natura e prodotti, per regolare comprendeme principali el el loro caratteristiche specifiche, anche guida e/o con l'aiuto di domande guida Comprendere testi divario genere distinguendo le parti essenziali: sesenziali: - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comportamenti, per regolare comportamenti, per regolare provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comportamenti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di diversa natura e svolgere un'attività, per realizzare un provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di diversa natura e svolgere un'attività, per regolare comprendere comportamenti, per sultivata di comportamenti, per seguizare un provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di comportamenti, per seguizare		descrittivi,	significato di parole	per ricavarne	informazioni	diversa natura e
l'argomento di cui si parla e individuando le principali diversa tipologia, informazioni con l'aiuto di domande glida dell'insegnante.  - Leggere testi di distinguendo le parti essenziali: scrivere.  - Leggere e informazioni con collusione, stimolo dell'insegnante.  - Leggere e informazioni con principali e le loro caratteristiche sguida e/o con l'aiuto di domande guida e/o con anarativo, di legati ad esperienze narrativo, di all'esperienza; scopi praticie, in vista di all'esperienza; - il contenuto di cui si parla e distriguendo le parti essenziali: surporto alla comprensione.  - Leggere testi di vario genere distinguendo le parti essenziali: scrivere.  - Ricercare informazioni intesti di diversa natura e prodotti, per regolare comportamenti, per svolgimento e informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione.  - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprendere comportamenti, per realizzare un procedimento.  - Individuare e comprendere e comprendere e sintesi.  - Leggere in modo con l'aiuto di conclusione.  - Ricercare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgire un'attività, per realizzare un procedimento.  - Individuare e comprendere e scempio, sottolineare, costruire mappe e schemi  - Leggere in modo contrativo, di costruire mappe e schemi  - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comprendere i sinformazioni, costruire mappe e scempio, sottolineare, costruire mappe e schemi  - Seguire istruzioni scritte prodotti, per regolare comprendere i supporto alla comprendere comprendere comprendere comprendere e comprend		informativi,	non note in base al	informazioni utili ad	provenienti da testi	provenienza per scopi
si parla e individuando le principali diversa tipologia, informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.  - Leggere testi di vario genere distinguendo le parti essenziali: introduzione, si parla e individuando le simplici testi con l'aiuto di domande guida e/o con l'aiuto di domande guida e/o con narrativo, di contenuto di elgato all'esperienza; - il contenuto di citipo diverso, informazioni diversa natura e pratici o conscere nei testi: sequenze temporali, organizzando poi corretto, scorrevole ed all'esperienza; - il contenuto di intrattenimento e di cuito vario genere distinguendo le parti espunti a partire dai quali parlare o scritte per realizzare prodotti, per regolare comprensione.  - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.  - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione.  - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione.  - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprendere informazioni pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione.  - Ricercare prodotti, per regolare ocomportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.  - Individuare e conclusione.  - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione.  - Ricercare informazioni pratici di vario i conscilivi applicando tecniche di supporto alla comprendere informazioni pratici o conoscitivi applicando tecniche di comprendere informazioni procedimento.  - Leggere e contra di ciusa/effetto, organizzando poi comprensione quali, ad esempio, sottolineare, sintesi.  - Leggere in modo contra di ciusa/effetto, organizzando po		cogliendo	testo, con l'aiuto di	ampliare conoscenze	diversi per farsi	pratici o conoscitivi,
individuando le principali diversa tipologia, cogliendo l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.  - Leggere e informazioni con l'aiuto di domande guida e/o con unarrativo, di contenuto legato all'esperienza; - il contenuto di diversa tipologia, cogliendo l'aiuto di domande principali e diversa natura e informazioni on l'aiuto di domande guida.  - Leggere e comprendere principali e le loro caratteristiche di causa/effetto, organizzando poi narrativo, di comprendere e prodotti, per regolare svolgimento e di sitinguendo le parti quali parlare o scrivere.  - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.  - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.  - Individuare e comprendere di causa/effetto, organizzando poi semplici schemi di sintesi.  - Leggere in modo comprensione.  - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprendere le sempio, sottolineare, comprendere le schemi  - Comprendere testi di diversa tipologia, cogliendo scrivere.  - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprendere le sempio, sottolineare, comprendere le schemi  - Leggere in modo comprendere comprendere le schemi  - Leggere in modo comprendere comprendere le informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprendere comprendere comprendere le sempio, sottolineare, costruire mappe e schemi  - Leggere e con l'aiuto di domande guida.  - Comprendere con l'aiuto di domande guida.  - Comprendere con l'aiuto di conscitivi applicando tecniche di supporto alla comprendere le sempio, sottolineare, costruire mappe e scopi realizzare procedimento.  - Leggere e comprendere comprendere le		l'argomento di cui	domande guida	su temi noti.	un'idea di un	applicando tecniche di
principali diversa tipologia, cogliendo l'aiuto di domande stimolo si parla e sindividuando le dell'insegnante.  - Leggere e informazioni con l'aiuto di domande guida e/o con risposte a scelta multipla; - brani di tipo narrativo, di clegati ad esperienza; - li contenuto di civersa tipologia, cogliendo l'aiuto di domande gilda il contenuto di civersa tipologia, cogliendo l'aiuto di domande ginformazioni con l'aiuto di aintrattenimento e di cui si parla e sesenziali: scrivere.  - Ricercare informazioni ntesti di diversa natura e svolgere un'attività, per regolare svolgere un'attività, per regolare svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.  - Riconoscere nei testi: sequenze temporali, nessi logici e rapporti di causa/effetto, organizzando poi semplici schemi di semplici schemi di sopre pratici, di intrattenimento e di cui singundo le parti essenziali: scrivere.  - Ricercare prodotti, per regolare svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.  - Riconoscere nei testi: sequenze temporali, nessi logici e rapporti di causa/effetto, organizzando poi semplici schemi di supporto alla comprendere le sonte di supporto alla semplici schemi di sesempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e scopi realizzare un procedimento.  - Individuare e comprendere di comprendere le supporto alla comprendere le sonte comprensione quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e scopi significato e il sonte prodotti, per regolare prodotti, per realizzare prodotti, per regolare prodotti, per realizzare prodotti, per regolare prodotti, pe		si parla e	dell'insegnante.	- Leggere testi di	argomento, per trovare	supporto alla
informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante Leggere e informazioni con l'aiuto di domande guida e/o con multipla; - brani di tipo narrativo, di contenuto legato all'esperienza; - il contenuto di cui si parla e individuando le l'argomento di cui si parla e individuando le intrattenimento e di conclusione Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprendere le informazioni principali in diversi tipi di testo Leggere in modo costruire mappe e scomprendere il significato e il prodotti, per regolare scritte per realizzare prodotti, per regolare svolgere un'attività, per realizzare provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprendere le informazioni principali in diversi tipi di testo Leggere in modo costruire mappe e scomprendere il significato e il messaggio di un testo scritte per realizzare prodotti, per regolare scritte per realizzare prodotti, per regolare prodotti, per regolare scritte per realizzare prodotti, per regolare prodotti, per regolare prodotti, per regolare scritte per realizzare prodotti, per regolare prodotti, per regolare scritte per realizzare prodotti, per regolare prodotti, per realizzare prodotti, per regolare prodotti, per regolare prodotti		individuando le	<ul> <li>Leggere testi di</li> </ul>	vario genere	spunti a partire dai	
informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante Leggere e informazioni con l'aiuto di domande guida e/o con multipla; - brani di tipo narrativo, di contenuto legato all'esperienza; - il contenuto di cui si parla e individuando le l'argomento di cui si parla e individuando le intrattenimento e di conclusione Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprendere le informazioni principali in diversi tipi di testo Leggere in modo costruire mappe e scomprendere il significato e il prodotti, per regolare scritte per realizzare prodotti, per regolare svolgere un'attività, per realizzare provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprendere le informazioni principali in diversi tipi di testo Leggere in modo costruire mappe e scomprendere il significato e il messaggio di un testo scritte per realizzare prodotti, per regolare scritte per realizzare prodotti, per regolare prodotti, per regolare scritte per realizzare prodotti, per regolare prodotti, per regolare prodotti, per regolare scritte per realizzare prodotti, per regolare prodotti, per regolare scritte per realizzare prodotti, per regolare prodotti, per realizzare prodotti, per regolare prodotti, per regolare prodotti		principali	diversa tipologia,	distinguendo le parti	quali parlare o	- Seguire istruzioni
stimolo dell'insegnante.  - Leggere e comprendere - semplici testi con l'aiuto di domande guida e/o con multipla; - brani di tipo narrativo, di contenuto legato all'esperienza; - il contenuto di  si parla e individuando le conclusione.  - Riconoscere nei testi: sequenze temporali, nessi logici e rapporti di causa/effetto, organizzando poi semplici schemi di sorretto, scorrevole ed all'esperienza; - il contenuto di  si parla e individuando le conclusioneRiconoscere nei testi: provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprendere di supporto alla supporto alla comprendere le informazioni principali in diversi tipi di testo Leggere e comprendere le somprensione quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare		informazioni con	cogliendo	essenziali:	scrivere.	scritte per realizzare
dell'insegnante.  - Leggere e - Leggere e - semplici testi con l'aiuto di domande guida e/o con multipla; - brani di tipo narrativo, di narrativo, di narrativo, di all'esperienza; - il contenuto di  individuando le informazioni principali e le loro caratteristiche sequenze temporali, nessi logici e rapporti di causa/effetto, organizzando poi semplici schemi di in diversi tipi di testo.  - Leggere e comprendere le sindividuare e comprendere le sindividuare e comprendere le in diversi tipi di testo.  - Leggere e comprendere il significato e il messaggio di un testo poetico mostrando il sapperne cogliere il		l'aiuto di domande	l'argomento di cui	introduzione,	- Ricercare	prodotti, per regolare
- Leggere e comprendere principali e le loro caratteristiche sequenze temporali, nessi logici e rapporti di causa/effetto, semplici seclta multipla; - Comprendere testi di tipo di tipo diverso, narrativo, di contenuto legato all'esperienza; - il contenuto di comprendere di informazioni principali e le loro caratteristiche sequenze temporali, nessi logici e rapporti di causa/effetto, nessi logici e rapporti di causa/effetto, supporto alla comprendere le informazioni principali in diversi tipi di testo.  - Individuare e comprendere le informazioni principali in diversi tipi di testo.  - Leggere in modo costruire mappe e comprendere il significato e il messaggio di un testo poetico mostrando il intrattenimento e di intrattenimento e di - Individuare i dati prodotti, per regolare		stimolo	si parla e	svolgimento e	informazioni in testi di	comportamenti, per
comprendere - semplici testi con l'aiuto di domande guida e/o con multipla; - brani di tipo narrativo, di narrativo, di contenuto legato all'esperienza; - il contenuto di  risposte a scopi pratici, di contenuto di comprendere - semplici testi con caratteristiche specifiche, anche caratteristiche specifiche, anche di causa/effetto, nessi logici e rapporti di causa/effetto, nessi logici e rapporti applicando tecniche di supporto alla comprendere le informazioni principali in diversi tipi di testo Leggere in modo costruire mappe e specifiche, anche comprendere le informazioni, - Leggere e comprendere il significato e il messaggio di un testo poetico mostrando il saperne cogliere il		dell'insegnante.	individuando le	conclusione.	diversa natura e	svolgere un'attività, per
- semplici testi con l'aiuto di domande guida e/o con risposte a scelta multipla; - brani di tipo narrativo, di contenuto legato all'esperienza; - il contenuto di ciriattenimento e di caratteristiche specifiche, anche con l'aiuto di specifiche, anche di causa/effetto, organizzando poi comprensione quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi Leggere e comprendere il significato e il significato e il orottenuto di scopi pratici, di intrattenimento e di causa/effetto, supporto alla comprendere le informazioni principali in diversi tipi di testo Leggere e comprendere il significato e il significato e il messaggio di un testo poetico mostrando il saperne cogliere il		- Leggere e	informazioni	-Riconoscere nei testi:	provenienza per scopi	realizzare un
l'aiuto di domande guida e/o con con l'aiuto di domande guida.  multipla; - brani di tipo narrativo, di contenuto legato all'esperienza; - il contenuto di - il contenuto di - con l'aiuto di conganizzando poi comprensione quali, ad domande guida comprendere testi di causa/effetto, organizzando poi comprensione quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e comprendere il significato e il espressivo testi di vario tipo Leggere in modo costruire mappe e schemi Seguire istruzioni messaggio di un testo poetico mostrando il saperne cogliere il		comprendere	principali e le loro	sequenze temporali,	pratici o conoscitivi	procedimento.
guida e/o con risposte a scelta domande guida. multipla; - brani di tipo narrativo, di contenuto legato all'esperienza; - il contenuto di risposte a scelta domande guida. multipla; - Comprendere testi di tipo diverso, narrativo, di contenuto di intrattenimento e di contenuto di comprensione quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e comprendere il significato e il significato e il contenuto di comprensione quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e comprendere il significato e il significato e il contenuto di		- semplici testi con	caratteristiche	nessi logici e rapporti	applicando tecniche di	- Individuare e
risposte a scelta multipla; - Comprendere testi - brani di tipo narrativo, di contenuto legato all'esperienza; - il contenuto di - il contenuto di - Comprendere testi domande guida Comprendere testi sintesi Leggere in modo costruire mappe e contenuto di - Leggere in modo costruire mappe e schemi Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare  in diversi tipi di testo Leggere e comprendere il significato e il messaggio di un testo poetico mostrando il saperne cogliere il		l'aiuto di domande	specifiche, anche	di causa/effetto,	supporto alla	comprendere le
multipla; - brani di tipo narrativo, di contenuto legato all'esperienza; - il contenuto di  - Comprendere testi di tipo diverso, narrativo, di narrativo, di contenuto legato all'esperienza; - Comprendere testi di tipo diverso, - Leggere in modo costruire mappe e costruire mappe e schemi Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare  - Leggere e comprendere il significato e il messaggio di un testo poetico mostrando il saperne cogliere il		guida e/o con	con l'aiuto di	organizzando poi	comprensione quali, ad	informazioni principali
multipla; - brani di tipo narrativo, di contenuto legato all'esperienza; - il contenuto di - Comprendere testi di tipo diverso, narrativo, di narrativo, di contenuto legato all'esperienza; - Comprendere testi di tipo diverso, - Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare - Leggere e comprendere il significato e il messaggio di un testo poetico mostrando il saperne cogliere il			domande guida.			
- brani di tipo narrativo, di narrativo, di legati ad esperienze contenuto legato all'esperienza; - il contenuto di intrattenimento e di contenuto di costruire mappe e scomprendere il significato e il sepressivo testi di scritte per realizzare poetico mostrando il saperne cogliere il		multipla;	- Comprendere testi			_
narrativo, di contenuto legato all'esperienza; - il contenuto di - il contenuto di - il contenuto di - legati ad esperienze corretto, scorrevole ed espressivo testi di espressivo testi di vario tipo Seguire istruzioni scritte per realizzare poetico mostrando il saperne cogliere il				- Leggere in modo		
contenuto legato all'esperienza; pratiche, in vista di scopi pratici, di oil contenuto di o		-				
all'esperienza; scopi pratici, di vario tipo. scritte per realizzare poetico mostrando il intrattenimento e di - Individuare i dati prodotti, per regolare saperne cogliere il					- Seguire istruzioni	
- il contenuto di intrattenimento e di - Individuare i dati prodotti, per regolare saperne cogliere il					_	
		una filastrocca	svago.	essenziali espliciti in	1 -	senso globale.

individuando	- Leggere e
l'argomento;	comprendere:
- Ricavare	semplici testi, brani
informazioni	di tipo narrativo e
esplicite presenti in	di contenuto legato
un testo.	all'esperienza,
- Mettere in	brani di tipo
corrispondenza	descrittivo riferiti a
testo scritto con	persone, animali e
immagini	cose, il contenuto
- Ricostruire un	di una filastrocca
breve testo	individuando
narrativo	l'argomento e le
riordinando le	informazioni
sequenze con	esplicite, tabelle,
l'aiuto di immagini.	schemi riassuntivi.
- Comprendere il	<ul> <li>Leggere con</li> </ul>
significato di	correttezza e
semplici testi	scorrevolezza.
regolativi.	- Ricavare
	informazioni
	esplicite presenti in
	un testo.
	- Nei testi
	descrittivi
	individuare i dati
	sensoriali e le
	informazioni sul
	carattere e
	comportamento dei

un testo letto.

- Riconoscere i vari
tipi di testo:

- narrativo,
descrittivo,
pragmatico-sociale,
pratico-strumentale,
poetico, fumetto,
giornali, giochi
linguistici.

Individuara la

Inguistici.

- Individuare la struttura dei vari testi.

- Individuare l'argomento generale e lo scopo principale nei vari tipi di testo proposti.

svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. - Leggere testi letterari

- Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

- Individuare i dati essenziali espliciti ed impliciti di un testo.
- Riconoscere i vari tipi di testo: narrativo, descrittivo, espositivo, pragmatico-sociale, regolativo, praticostrumentale, poetico, fumetto, giornali, giochi linguistici . - Individuare la
- struttura dei vari testi e individuarne l'argomento generale e lo scopo.

- Comprendere ed utilizzare la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pausa) e le figure di suono nei testi poetici.

- Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo: descrittivo, espositivo, pragmaticosociale, persuasivo, regolativo, praticostrumentale, poetico, fumetto, giornalistico, giochi linguistici. Individuare la struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo, espositivo, pragmaticosociale, poetico.
- Individuare l'argomento generale e lo scopo principale nei vari tipi di testo.

#### **CONOSCENZE** al termine del primo ciclo

#### Lettura e comprensione

Aspetti fonologici e fonetici della lingua.

Lettura silente.

Tecniche diverse di lettura: a salti, approfondita, selettiva.

soggetti descritti.

- Comprendere il significato di

semplici testi regolativi eseguendone le istruzioni.

## LIVELLI DI PADRONANZA al termine della Scuola Primaria LETTURA E COMPRENSIONE

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO		AVA	ANZATO
Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.	Legge in modo abbastanza corretto testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni. Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di	Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire. Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato	Legge testi letterari di vario tipo e tipologia che sa rielaborare e sintetizzare.	Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) che sa rielaborare e sintetizzare e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

schemi, mappe e tabelle già schemi, mappe e predisposte. Legge semplici testi di letteratura per letteratura per l'infanzia; ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed relazione; le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge	
principali ed esprime un genere facenti esprime un giudizio parte della giudizio personale su di letteratura per personale su di essi. l'infanzia, sia a	
esprime un giudizio parte della giudizio personale su di letteratura per	
gradin personali	

## **SCRITTURA**

## TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.				
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
- Scrivere parole	- Scrivere sotto	- Acquisire le capacità	- Raccogliere le idee,	-Produrre testi corretti,
sempre più lunghe	dettatura.	manuali, percettive e	organizzarle per punti,	coerenti e coesi su
e complesse.	- Comunicare con	cognitive necessarie	pianificare la traccia di	esperienze personali o
- Scrivere una o più	frasi semplici e	per l'apprendimento	un racconto o di	vissute da altri.
frasi in modo	compiute,	della scrittura.	un'esperienza.	- Scrivere lettere
autonomo.	strutturate in brevi	- Scrivere sotto	- Produrre racconti	indirizzate a destinatari
- Iniziare a inserire	testi che rispettino	dettatura curando in	scritti di esperienze	noti; lettere aperte o
i segni di	le convenzioni	modo particolare	personali o vissute da	brevi articoli di
punteggiatura a	ortografiche e di	l'ortografia.	altri che contengono le	cronaca per il
conclusione del	interpunzione fino	- Produrre semplici	informazioni essenziali	giornalino scolastico o
testo-frase e tra due	ad ora apprese	testi funzionali,	relative a persone,	per il sito web della
e/o più frasi.	- Completare	narrativi e descrittivi.	lunghi, tempi,	scuola, adeguando il
-Acquisire le	semplici schemi.	- Comunicare con	situazioni, azioni.	testo ai destinatari e
capacità percettive	- Produrre semplici	frasi semplici e	- Rielaborare testi.	alle situazioni.
e manuali	testi funzionali,	compiute, strutturate	- Produrre testi	- Esprimere per iscritto
necessarie per	narrativi e	in brevi testi che	sostanzialmente	esperienze, emozioni,
l'ordine della	descrittivi legati a	rispettino le	corretti dal punto di	stati d'animo sotto
scrittura nello	scopi concreti e	convenzioni	vista ortografico,	forma di diario.
spazio grafico.	connessi con	ortografiche e di	morfosintattico,	- Rielaborare testi e
-Scrivere sotto	situazioni	interpunzione.	lessicale, rispettando le	redigerne di simili.
dettatura.	quotidiane.	- Scrivere sotto	funzioni sintattiche dei	- Scrivere semplici
- Comunicare per	- Scrivere:	dettatura curando	principali segni	testi regolativi o
iscritto con frasi	- semplici testi	l'ortografia.	interpuntivi.	progetti schematici per
semplici e	narrativi relativi a	- Produrre brevi testi	- Produrre testi	l'esecuzione di attività.
compiute, brevi	vissuti, in modo	legati a scopi diversi e	narrativi introducendo	- Realizzare testi
testi legati	corretto, chiaro e	finalizzati ad	parti descrittive,	collettivi per
all'esperienza	coerente;	esprimere la	utilizzando la struttura	relazionare su
quotidiana.	- semplici testi	quotidianità scolastica	specifica: introduzione,	esperienze scolastiche
- Scrivere	descrittivi riferiti a	e familiare.	sviluppo della vicenda,	e argomenti di studio.
- in autonomia un	esperienze	- Produrre vari testi	conclusione e i	- Produrre testi creativi
breve testo;	personali;	sulla base di modelli	connettivi logici e	sulla base di modelli
- data una sequenza	- i testi di un	dati.	spazio temporali.	dati.
di immagini,	fumetto;	- Compiere semplici	- Produrre testi	- Sperimentare
scrivere le	- racconti di	operazioni di	descrittivi di persone,	liberamente, anche con
didascalie;	esperienza	completamento e	animali, ambienti e	l'utilizzo del computer,
- inventare e	quotidiana, fatti	manipolazione del	paesaggi, oggetti,	diverse forme di
scrivere la	accaduti, fiabe	testo dato.	utilizzando: dati	scrittura, adattando il
conclusione di una	partendo da alcuni	- Produrre testi	sensoriali, dati	lessico, la struttura del

storia;	elementi dati.	narrativi utilizzando	dinamici e statici,	testo, l'impaginazione,
-riordinare semplici		la struttura specifica:	aggettivazioni; termini	le scelte grafiche alla
frasi;		introduzione,	specifici.	forma testuale scelta e
- date alcune		sviluppo della	- Operare una sintesi	integrando
immagini in ordine		vicenda, conclusione,	ricercando,	eventualmente il testo
cronologico,		utilizzando i	individuando e	verbale con materiali
scrivere un testo		connettivi logici e	sottolineando le	multimediali.
coerente.		spazio temporali.	informazioni più	- Produrre testi
		- Produrre testi	importanti e	sostanzialmente
		descrittivi di persone,	significative in un testo	corretti dal punto di
		animali, ambienti e	narrativo semplice per	vista ortografico,
		paesaggi, oggetti.	struttura e linguaggio.	morfosintattico,
				lessicale.
				- Dato un testo
				orale/scritto produrre
				una sintesi orale o
				scritta efficace e
				significativa Produrre testi
				narrativi :
				- introducendo parti
				descrittive, utilizzando
				la struttura specifica:
				introduzione, sviluppo
				della vicenda,
				conclusione,
				utilizzando i connettivi
				logici e spazio
				temporali.
				- Produrre testi
				descrittivi di: persone,
				animali, ambienti e
				paesaggi, oggetti,
				fenomeni, eventi,
				utilizzando: dati
				sensoriali, dati
				dinamici e statici,
				aggettivazioni, termini
				specifici.
				- Produrre vari tipi di testo: narrativo,
				descrittivo, espositivo,
				pragmatico-sociale,
				persuasivo, regolativo,
				pratico-strumentale,
				poetico, fumettistico,
				giornalistico, giochi
				linguistici.
				- Rispettare la struttura
				dei vari testi: narrativo,
				descrittivo, espositivo,
				pragmatico- sociale,
				poetico.
				- Rispettare
				l'argomento generale e
				lo scopo principale nei
				vari tipi di testo.
				- Operare una sintesi
				ricercando,
				individuando e sottolineando le
				informazioni più importanti e
				significative in un testo
				narrativo semplice per
				struttura e linguaggio.
	1	1	I.	c imgauggio.

#### Scrittura

Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.

Uso dei dizionari.

Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni...

Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.

Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.

Principali connettivi logici.

#### LIVELLI DI PADRONANZA al termine della Scuola Primaria

#### **SCRITTURA**

IN VIA DI PRIMA	BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
ACQUISIZIONE Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.	Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).	Scrive testi coerenti, semplici e chiari relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).	Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo. Produce semplici prodotti multimediali con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.	Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

### GRAMMATICA E USO DELLA LINGUA LESSICO, ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

LESSICO					
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V	
-Comprendere che	-Arricchire il	- Comprendere in	- Conoscere i	- Comprendere ed	
le parole hanno	lessico riflettendo	brevi testi il	principali meccanismi	utilizzare in modo	
diverse accezioni e	sul significato delle	significato di parole	di formazione e	appropriato il lessico	
individuare	parole.	non note basandosi	derivazione delle	fondamentale e quello	
l'accezione	- Comprendere in	sia sul contesto sia	parole.	ad alto uso.	
specifica di una	brevi testi il	sulla conoscenza	- Comprendere ed	- Arricchire il	
parola in un testo.	significato di parole	intuitiva delle	utilizzare in modo	patrimonio lessicale	
-Arricchire il	non note basandosi	famiglie di parole.	appropriato il lessico	attraverso varie attività	
patrimonio lessicale	sia sul contesto,	- Ampliare il	fondamentale e quello	comunicative e	
attraverso attività	con domande	patrimonio lessicale	ad alto uso.	attivando la	
comunicative orali,	stimolo, sia sulla	attraverso esperienze	- Arricchire il	conoscenza delle	
di lettura e di	conoscenza	scolastiche ed	patrimonio lessicale	principali relazioni di	
scrittura e attivando	intuitiva delle	extrascolastiche e	attivando la	significato tra i	
la conoscenza delle	famiglie di parole.	attività di interazione	conoscenza delle	vocaboli.	
principali relazioni	- Ampliare il	orale e di lettura.	principali relazioni di	- Individuare	
di significato tra le	patrimonio	- Usare in modo	significato tra le	l'accezione specifica di	

parole.
- Comprendere in
brevi testi il
significato di parole
non note basandosi
sulla conoscenza
intuitiva delle
famiglie di parole e
attraverso domande
stimolo
dell'insegnante.
-Usare in modo
appropriato le
parole man mano
apprese.

lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. -Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. -Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per

ampliare il lessico

d'uso, con la guida

dell'insegnante.

- Individuare il

significato di una

parola in base al

contesto.

- Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. - Individuare gli elementi di una situazione comunicativa: emittente, destinatario, messaggio. -Individuare i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari.

appropriato le parole

man mano apprese.

parole. - Individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. - Comprendere l'uso e il significato figurato di alcune parole. - Comprendere e utilizzare termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare il dizionario. - Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole. - Individuare gli

parole.
- Individuare gli
elementi e lo scopo di
una situazione
comunicativa.
- Individuare i rapporti

- Individuare i rapporti semantici fra le parole.

una parola in un testo.
- Comprendere l'uso e il significato figurato di alcune parole.

- Comprendere e utilizzare termini specifici legati alle discipline di studio.

- Utilizzare il dizionario.

- Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.

-Analizzare alcuni processi evolutivi del lessico d'uso.

#### **CONOSCENZE** al termine del primo ciclo

#### Riflessione linguistica: lessico

Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Lessico di uso letterario e/o specifico attraverso l'uso figurato di parole, rappresentazioni mentali, conoscenze pregresse, somiglianze, differenze, appartenenze...

L'etimologia e la struttura delle parole: radice, desinenze...

Sinonimi e contrari di termini comuni e/o specifici delle discipline.

Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.

Uso dei dizionari.

#### **ORTOGRAFIA**

CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
- Scrivere	- Conoscere e	-Prestare attenzione - Conoscere le		- Conoscere le
mostrando	rispettare le	alla grafia delle parole	fondamentali	fondamentali
un'adeguata	fondamentali	nei testi e applicare le	convenzioni	convenzioni
correttezza	convenzioni	conoscenze	ortografiche e servirsi	ortografiche e servirsi
ortografica.	ortografiche.	ortografiche nella	di questa conoscenza	di questa conoscenza
- Usare	-Riconoscere ed	propria produzione	per rivedere la propria	per rivedere la propria
correttamente sotto	utilizzare i	scritta.	produzione scritta e	produzione scritta e
dettatura i	principali segni di	- Usare correttamente:	correggere eventuali	correggere eventuali
digrammi: chi, che,	interpunzione.	- i segni di	errori.	errori.
gli. gn, ghi, ghe sci,	- Usare	punteggiatura;	- Usare in modo	- Usare in modo
sce, mb, mp.	correttamente:	- i digrammi e altri	appropriato:	appropriato i segni di
	- i digrammi e altri	suoni particolari: chi,	- i segni di	punteggiatura.
	suoni particolari;	che; ghi, ghe; gn, gl,	punteggiatura;	- Rispettare le
	- le doppie sotto	sc, qu, cu, cqu, mp,	- il dizionario;	convenzioni
	dettatura;		- Rispettare le	ortografiche.
	- l'accento sotto		convenzioni	
dettatura;		doppie, la lettera "h".	ortografiche.	
	- l'apostrofo;	- Individuare l'ordine		
	- la divisione in	alfabetico con l'uso		
	sillabe.	del vocabolario.		

#### **CONOSCENZE** al termine del primo ciclo

#### Riflessione linguistica: ortografia

Uso dei dizionari.

Principali regole ortografiche.

Potenziamento della consapevolezza fonologica e fonetica.

Riconoscimento dei propri errori (autocorrezione).

MORFOLOGIA					
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V	
- Iniziare a distinguere i primi elementi morfologici: articolo, nome, verbo.	- Riconoscere ed utilizzare correttamente le parti del discorso: nomi, articoli, verbi, aggettivi Distinguere in una frase: - articolo; - nome ( nomi di cose, di persone, di animali/ genere e numero); - aggettivi qualificativi; - verbo.	- Riconoscere ed utilizzare correttamente le parti del discorso: nomi, articoli, verbi, aggettivi Individuare e usare, in modo consapevole, modi e tempi del verbo Classificare i nomi in base a criteri dati Distinguere gli articoli.	-Riconoscere e denominare le parti variabili ed invariabili del discorso e gli elementi basilari di una frase Individuare e usare, in modo consapevole, modi e tempi del verbo Classificare i nomi in base a criteri dati Distinguere gli articoli e la loro funzione Individuare nel verbo modi, tempi, persone.	- Riconoscere e denominare le parti variabili ed invariabili del discorso Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e riconoscerne i principali tratti grammaticali Individuare e usare correttamente modi e tempi del verbo Classificare i nomi in base a criteri dati Distinguere e utilizzare correttamente: articoli, voci verbali, preposizioni, congiunzioni, aggettivi, avverbi, pronomi Individuare nel verbo modi, tempi, persone.	
CONOSCENZE al termine del primo ciclo					

# **Riflessione linguistica:** *morfologia*Principali strutture grammaticali della lingua italiana.

Elementi di base delle funzioni morfologiche.

Essenziali strutture morfologiche.

Potenziamento dell'uso delle forme verbali nei tempi di uso quotidiano e come concordanza.

SINTASSI					
CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V	
- Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali, attraverso la riflessione intuitiva basata sulla conoscenza della lingua parlata Individuare e ipotizzare le parti essenziali mancanti in una frase per avere il senso compiuto.	- Comprendere il rapporto tra l'ordine delle parole nella frase ed il suo significato Individuare ed arricchire la frase minima Riconoscere se una frase è o non completa, costituita cioè dagli elementi essenziali Individuare il significato di una parola in base al contesto Individuare in una frase il soggetto e il predicato Dividere una frase in sintagmi Espandere la frase minima in base a domande Usare i principali	- Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali Conoscere gli elementi principali della frase semplice Individuare soggetto, predicato ed espansioni Espandere la frase minima Usare i coordinanti.	-Riconoscere l'organizzazione logico - sintattica della frase semplice (predicato, soggetto e complementi obbligatori) Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali Riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando ) Individuare soggetto e predicato Distinguere il complemento oggetto e alcuni complementi indiretti.	- Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo Riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando)Riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono Individuare soggetto e predicato Distinguere tra predicato verbale e predicato nominale Distinguere il complemento oggetto e alcuni complementi indiretti.	

## Riflessione linguistica: sintassi

Principali strutture sintattiche della lingua italiana.

Elementi strutturali sintattici per la scrittura di testi coerenti e coesi.

Elementi di base delle funzioni della lingua.

Principali connettivi logici.

### LIVELLI DI PADRONANZA al termine della Scuola Primaria GRAMMATICA E USO DELLA LINGUA (riflessione linguistica)

IN VIA DI PRIMA BASE		INTERMEDIO		AVANZATO	
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE  Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla	Utilizza e comprende il lessico fondamentale, in modo tale da permettergli una fluente	Comprende il lessico d'alto uso e utilizza un lessico tale da permettergli una fluente comunicazione	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti	AVA  Comprende e utilizza un lessico ricco, relativa ai termini d'alto uso e di alta disponibilità;	NZATO  Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di
quotidianità. Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi	comunicazione relativa alla quotidianità. Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione.	relativa alla quotidianità. Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione. Utilizza alcuni	termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e	utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio. Usa in modo pertinente vocaboli provenienti da	alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i
fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.	Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti. Applica nella comunicazione orale e scritta le	termini specifici nei campi di studio. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti. Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali	caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e	lingue differenti riferiti alla quotidianità o ad ambiti di tipo specialistico e ne sa riferire il significato, anche facendo leva sul contesto. Utilizza con sufficiente correttezza e	registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse e il loro uso nello spazio
	conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione del linguaggio.	della morfologia tali da consentire coerenza e coesione del linguaggio.	lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali	proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse. Sa intervenire sui propri scritti operando revisioni.	geografico, sociale e comunicativo.